

月刊

リサイクルデザイン



No.181 ● 2009. 10

特集

★ 2009年秋版 ★

分別の勘違い・ギモンに迫る!

段ボールの中に
「その他の紙」を入れていい?



- リサイクルデザインフォーラム2009に
来てね! P7・8
- 子育ての旨味 P9

RECYCLE
Design

合言葉は
「もったいない」♪

<http://www.recycledesign.or.jp>

分別の勘違い ギモンに迫る!

ごみと資源物の出し方、これでいいのかな？
ふだん感じるそんな不安を、一気に解消しましょう！

古紙



パンフレットや雑誌をとじてあるホチキスの針やガムテープは取り除くの？



ホチキスの針等の金属類は、可能であれば取りはずし、取りはずしたものは小さな金属類として出してください。取りはずすのが難しければ、そのまま出してかまいません。

ガムテープは、リサイクルの工程で取り除くことが困難なので、可能な限りはがしていただき、はがしたテープは燃やすごみとして出してください。

新聞とチラシは分けるの？



分けずに束ねて出してください。製紙工場と一緒にリサイクルされ、再び新聞紙になります。

土やほこりが付いた段ボールはリサイクルできる？



乾いた段ボールで、ジャガイモが入っていた程度の土汚れなら、軽くたたいて土を落とせばリサイクルできます。

段ボールとボール紙って同じ？

お菓子の箱などに多いボール紙



こういう断面なら段ボール

名前は似ていますが全くの別物です。ボール紙はその他の紙です。

紙マークの表示された洗剤やアイスクリームなどの入っていた容器は、洗えば古紙に出せる？



洗剤においてはなかなか抜けず、また食べ物は完全に洗い流せずカビが発生し、再生できないため燃やすごみです。宅配ピザの紙箱も同様です。



紙マークは、その容器の総重量に占める紙の割合が50%以上の場合に表示されます。紙マークがあっても古紙として再生できるとは限りません。アルミやプラスチックとの複合物だとリサイクルに向かない場合があるため、横浜市は燃やすごみとしています。

段ボールの中にその他の紙をつめて出してもイイですか？



段ボールは再び段ボールに、その他の紙はお菓子の箱や書籍の表紙などにリサイクルするため別々の製紙工場に運びます。そのため、一緒にしないで分けて出してください。

紙パックに
紙箱を混ぜてもいい？

✕ 箱の形をしていても別
のものです。紙パック
には紙パックマークの表示があり、
紙箱にはありません。紙箱は紙
パックでなくその他の紙です。



内側がアルミ貼りになって
いる紙パックも、紙パック？

✕ アルミ貼り紙パックと
普通の紙パックを一緒
にリサイクルできる工場があま
り多くないため、燃やすごみに
出してください。

(横浜市の回収と市内の資源集
団回収では、アルミ貼り紙パッ
クを除外しています)



内側が銀色です

紙パックは
なぜ開いて出すの？

理由

理由1 開いておけば束ねやす
く出しやすいから。
理由2 工場の倉庫で保管する
際、スペースを取らないから。
理由3 製紙工場では大きな釜
に紙パックと水を入れて粉碎し
て溶かしますが、紙パックが開
いてあると溶けやすいから。

古紙回収をしているリサイクルデザイナーの声

一番大事なのは、開いてない
パックには必ずといっていいほ
ど飲み残しがあるので紙パック
自体に、カビやおいが付きます。
カビがある古紙をリサイクルす
ると黒いシミとして残ってしまい、
廃棄処分となりますので紙パッ
クは洗って出してください。



こ ぶ
古布



洗たく済みならボロでも
出せるの？

洗たく済みなら出せます。
衣類としてそのままリ
ユース(再使用)できるものに
一番需要があります。多少傷
んでいてもリサイクルできます。
汚れた状態では絶対に出さない
てください。カビ発生の元にな
り、他の古布まで全部使えなく
なってしまう。

ボタンやファスナーは
つけたままでいいですか？

そのままの状態で出し
てください。ボタンや
ファスナーなどを切り取ってし
まうと、汚れたり破れたりした
古布と同じように燃やすごみに
出すこととなります。



革やダウンの上着も
古布に出していい？

✕ 衣類としての需要もなく、
また繊維に戻すことも
できないので、古布ではなく燃
やすごみです。古着屋さんやフ
リーマーケットに出すのもいい
ですね。



プラスチック製容器包装 (略してプラ)

化粧品やシャンプーなどの
試供品が入っていたプラス
チック製の小袋は、プラじ
やないよね？



試供品は商品ではな
いので、プラマーク
が表示されません。燃やすご
みに出してください。

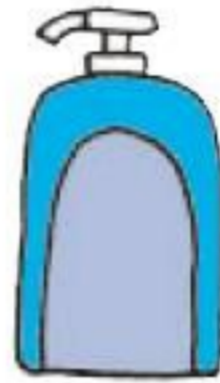
このマークが
表示されている
ものだけが
プラです



シャンプーや液体洗剤など
の容器にはプラマークがあ
るけれど、シャンプーや液
体洗剤は口に入れる物でな
いから、プラでなく燃やす
ごみですよ？



中身を口に入れる物(食
べ物や飲み物)に限って
いるのは、缶・びん・ペットボ
トルです。中に何が入っていても、
プラマークがあればプラスチッ
ク製容器包装です。ちなみにシ
ャンプーや液体洗剤は、使い切
ってから中を軽くすすいで出し
てください。



クリーニング店で洋服にかけ
てくれるビニール袋はプラス
チック製容器包装？



洋服は商品でなくあなた
の物。クリーニング店は
サービスだけ売っているの
でその袋はプラスチック製容器包
装ではなく、燃やすごみです。

缶・びん・ペットボトル

直火にかけて作る鍋
焼きうどん、ポップ
コーンなどの入って
いるアルミ製容器に
はアルミのマークが
あるけど、缶に出すの？



アルミ製容器は
アルミ缶ではな
いので、缶・びん・ペッ
トボトルに混ぜないでく
ださい。横浜市ではアル
ミ製容器を燃やすごみに
分別し、適正に処理して
います。

理由

同じびんでも、ドレッシング
の入っていたびんは缶・びん・
ペットボトルで、化粧品のび
んは燃えないごみ、どうして
分けるの？

化粧品や薬品(飲み薬を
除く)に使用されている
びんは、耐熱性や乳白色の素材
を利用したものが多く、食べ物・
飲み物(飲み薬を含む)が入っ
ていたソーダ石灰素材のびんと
一緒にリサイクルすることが技
術的に困難であるため、燃えな
いごみです。

本誌モニターの声

プラスチック製容器包装の分別について、
夫はいつも「おかしい」と文句を言います。
材質で考えるからだと思います。ガンコな
オジサマにも納得できる説明をお願いします。
(戸塚区/K-Uさん)

回答/たとえば、買ったポケットティッシ
ュの外袋はプラ、街頭でもらったポケット
ティッシュの外袋は燃やすごみなんて、確
かに納得いかないでしょうね。しかし、容
器包装リサイクル法に合わせているので「中
身が商品かどうか」が、リサイクルするか
しないかの分かれ目です。商品なら、その
メーカーがリサイクルにかかる費用を負担
しているからリサイクルし、商品でなけれ
ば燃やすごみとします。

(財)日本容器包装リサイクル協会のホーム
ページ(www.jcpra.or.jp)に、この法律
についての詳しい説明があります。

燃やすごみ



使い終わった土（植木鉢や幅60センチのプランター1杯程度の量）や不要になった園芸用肥料（5リットル程度の量）は、どうやって捨てたらいいの？

こうして！

土は、本来は廃棄物ではないため、できるだけ再使用することが望ましいのですが、やむを得ず捨てる場合は半透明のビニール袋に入れ**燃えないごみ**として出してください。

シリカゲル（乾燥剤）や保冷剤は燃やすごみ？



燃やすごみです。ビニールの袋をブラ、中身を燃やすごみにしなくてはと思う人がいるようですが、**丸ごと燃やすごみ**です。

スプレー缶や瀬戸物などを出す曜日が燃やすごみと同じなので、別の袋に入れても、結局燃やすごみと一緒にになってしまいそうで心配です。

こうして！

「瀬戸物」「スプレー缶」など、外から見て中に何が入っているかよく分かるように明記しましょう。燃やすごみの袋と離して置くようにするとさらに安心です。スプレー缶は必ず使い切ってから出します。危険なので、缶に穴を空けないでください。



小さな金属類



傘の持ち手の部分が木やプラスチックでできていたら、そこは取り外さないとダメ？



外さずそのまま出せます。骨に付いた本体（ビニールや布）の部分はできるだけ切り離し、骨が広がらないようにひもなどで縛って出しましょう。



ヨーグルトのカップのふたはアルミって書いてあるから小さな金属類でしょう？



アルミと表示されていないても、ヨーグルトやプリンなどのふたは**燃やすごみ**です。

粗大ごみ



ホットプレートは粗大ごみだと聞きましたが、本当？

こうして！

金属の部分の大きさで判断します。ホットプレートの長い辺の長さを測り、30センチメートル以上なら粗大ごみ、以下なら小さな金属類です。プラスチックの部分も付いていますが、分ける必要はありません。

市発行の冊子

『ごみと資源物の分け方・出し方』の入手方法

各区役所の総合案内、各区資源循環局事務局、行政サービスセンターにあります。





江戸時代の人口

現在、一億二千万人を越えている日本の人口も、ようやくピークを越え、これからは次第に減少していくことが指摘されています。それでは江戸時代における日本の人口はどの位だったのでしょうか？

享保改革の一環として、八代将軍徳川吉宗が享保六年（一七二一）に実施した全国の人口調査によれば、支配階層である武士を除いた農民・町人等の人口が約二六七〇万人でした。これに調査の対象外である武士とその家族の数を加え、二割と想定して加えると合計三二二八万人となりますので、おおむね三〇〇万〜三二〇〇万人という数値が三百年位前の日本の総人口ということになります。

これ以前については、全国規模の調査が実施されていないので詳しいことは分かりませんが、現在の研究では江戸時代の初めである一六〇〇年位の人口を約一三〇〇万人と推定しています。つまり一七世紀の百年間で、日本の人口が二倍半程増加したと考えているわけです。明治昭和間における人口急増に匹敵するような増え方といえます。

ところで、幕府による人口調査は、第二回の享保一一年（一七二六、午年）以降、十二支の子年と午年ごとに実施されていますが、大きな変化はみられず、明治政府が最初に実施した明治五年（一八七二）の調査にみられる三三一一万人へと繋がっていくこととなります。



れきし
よもやし
ばなしま

1960年
神奈川県
横須賀市生まれ。
横浜市歴史博物館
学芸員

挑戦！eco検定

環境問題に関する知識を試してみませんか？
答えはこのページの最下段にあります。

（2008年度 第5回環境社会検定試験問題より）

問1 () や説明文の内容に該当する最も適切な語句を語群から選びましょう。

国内総生産（GDP）を天然資源などの投入量で割った指標で、産業や人々の生活がいかにものを有効に利用しているかを総合的に表す指標を()という。
A ライフサイクルコスト B 環境効率性 C 資源生産性

問2 文章の内容に該当する最も適切な語句を、語群から1つ選びましょう。

製品の環境負荷をLCA（ライフサイクルアセスメント）による定量的なデータとして表示し、環境配慮型製品としての判断を購入者に委ねる「タイプⅢ環境ラベル」。ここで表示されるLCAの結果は、第三者の審査機関によって検証されている。



第7回環境社会検定試験実施のお知らせ

試験日／12月20日（日）

申し込み登録機関／10月6日～11月6日

詳しくは下記ホームページをご覧ください。

<http://www.kentei.org/eco/index.html>

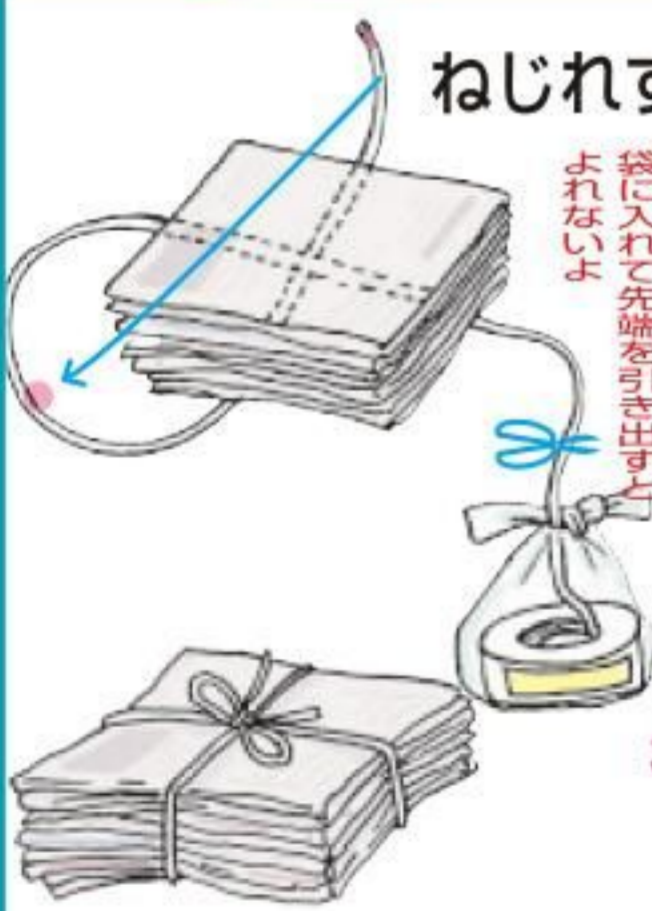
牛乳パックから生まれた紙ひも



こむすび

山結くん

1巻90m 230円



ねじれず使いやすいα結び

袋に入れて先端を引き出すと
よれないよ

1 小結くんを袋から引きだし、α型に置く

2 クロスした部分が中心になるように古紙をのせる

3 輪になっている部分を上にもってきて、ひもの先端を通す

4 適当な長さで切り、しっかり結ぶ

ご注文は…横浜市資源リサイクル事業協同組合
電話045-444-2531 / FAX045-444-2532

アイ色ってわかりますか？

深い海の色、ジーンズの濃い青色がアイ色です。日本で使われてきたアイはタデ科の植物で、古代から染料として使われてきました。食べるそばや野草のイヌタデ（アカマンマ）もタデ科の仲間です。毎年、筆者は三ツ池公園の花壇でマルバアイを育て、その葉で染め物をしてきました。今夏は雨が多かったせいかアイがとてもよく育っています。8月下旬にやった染め物の様子を紹介しましょう。



アイを育ててて染め物に 空気にふれると水色に変化！

1メートルほどに伸びたアイを刈り取ります。葉をむしりとりに細かくちぎり、アイの葉の汁がよくとれるようにします。ちぎったアイの葉を目のつまったネットの袋に入れ、水をはった大きなボールの中でひたすらもみ出します。やがてとろりとした濃い緑の液になり、つまり色水作りですね。さあアイ染めのスタート！



▲ 絹布をアイの液で染める

紺屋こつやという染め物屋さん、アイを発酵させて染料にして、木綿や麻布を染めますが、生の葉の液

◀ はなだ色に染まった絹布



だとよく染まりません。ところがタンパク質を含む羊毛や絹布だと染まります。湿らせた絹布をアイの液に浸しては中でひらひら広げ、ボールから持ち上げます。すると空気にふれて布がだんだん水色に変化していきます。空気のなかの酸素とアイの色素が反応して現れる水色を昔の人ははなだ色と呼びました。アイ染めをしていると爪や指がアイ色に染まります。人の皮膚にはタンパク質が多く含まれているのがわかります。

よく染まった絹布を干すと空気にさらされ、さえた水色になっていき

◀ アイの葉でステンシル（型染め）をする



ます。乾くのを待つ間に簡単なステンシル（型染め）をしました。葉をちぎり薄布にくるんでるてる坊主の形にし、液を揉み出します。葉の液だけを使うので、この方法だと木綿のハンカチやふきんに模様がつけられます。夏休みの課題学習でボランティア活動にやって来た中学生がステンシルもしていきました。「報告にこれも出そう」というので「アイのことも調べるといいわね」とアドバイスしました。ササキミチコ



リサイクルデザイン フォーラム2009

未来をつくるリサイクル

10月25日(日) 午前11時~午後4時
 会場/横浜港大さん橋国際客船ターミナル
 大さん橋ホール
 (みなとみらい線日本大通り駅3番出口から徒歩7分)

入場無料

*会場の写真は過去のフォーラムの様子です

こんなこと
やります!

ハマベジクッキング

野菜の皮や葉っぱなど、捨ててしまうような部分を活かした「エコなふりかけ=エコふり」の試食品とレシピをプレゼントします。



みんなで食べよう!
作ろう!エコふり!!

ハマベジカフェ

地元ヨコハマでとれた野菜を使ったお料理を、環境に優しい容器に盛りつけたエコ弁当(数量限定)の販売も。当日限りの限定メニューです!

出展店舗

- ・横濱うお時
- ・よこはま 勝烈庵フーズ
- ・80*80
- ・ITALIAN DINING mizuki
- ・ジョージの店

私たちが、
会場でお待ち
しています



リサイクルデザインフォーラム2009実行委員会



「環境絵日記」 発表会・表彰式 展示

厳選した入賞作品を会場内に展示し、優秀特別賞受賞作品をステージで発表、表彰式を行います。

2008年
環境絵日記大賞作品



8月19日(火) 天気☀️
 ほくは、本で、江戸時代が、今では
 考えられない程のリサイクル社会だっ
 たことを知った。ほくは、ほくのかさや、
 けた、欠けた茶碗まで、直してもち
 って前年も使った。なべを持って、豆
 心を書いて、行く。野菜はもつるんバラ
 売ったから、バックのゴミなんて、出
 るはずがない。灰まで買い取って肥料
 に使っていた。まるでリサイクルの画
 まりだ!

「リサイクル」が、強くて、しかも、通称「リサイクル」
 に、とても重要な役割を担っている。知ら
 れて来る。と、出来たら、色々なサイ
 クルの知識や精神を、教えてもらえら
 る。きっと、江戸時代の人々が、現代人
 の「リサイクル」を、目指している。と
 いう、思いが、あふれている。

今年は5人の大学生が実行委員会に加わりました。

「私が協賛をお願いした企業の方が出すブースで、子どもたちが楽しそうに環境・リサイクルについて学んでいる姿を見るのが、今からとても楽しみです。また、これまでの研修で学んだことを活かして、横浜市民の方々にフォーラムを楽しんでいただけたら、がんばります!!」



桜美林大学 秋山晴花



青山学院大学 兼子杏里



ゴールドラッシュ!? 携帯電話のリサイクル

みなさんのお宅には、使わなくなった古い携帯電話がひっそりと眠っていませんか? その中にはたくさんの貴重な資源が埋もれているんです。携帯電話から資源が取り出されるのを、その目で見てみませんか?

処分してもいい携帯電話をお持ちいただくと、もれなく記念品をプレゼント!



工作体験

古布のリサイクル活動を続けているファイバーリサイクルネットワークのみなさんと一緒に、古布を使ってかわいい金魚を作りましょう。竹とたこ糸だけでできる昔ながらのおもちゃ「ブンブン」作りのコーナーもあります。



再生紙を自分で
作ってみよう!

すきすき♡紙すき

自分で紙をすいてみると、紙のリサイクルの仕組みがよくわかります。紙パックを水に溶かしたフワフワのものが、どんなふうになるのか見てみよう!



ての
育旨
子の
その6

そこに
いるべき
子ども達

今でも忘れられないできごとが

あります。私が中学を卒業した日のことです。式が終わって体育館から出ると、特別支援級の先生と生徒が輪になって卒業生との別れを惜しんでいました。卒業生も在校生もみんな泣いていました。その光景を見た私

が思ったことは「この人達にも悲しいという気持ちがあるんだ」ということでした。その時の驚きがとても大きかったので、30年経った今でもその光景をはっきりと覚えています。今思えば、なんと無知で愚かだったのだろうと思いますが、それほど当時は障がい児と健常児が分かれた環境の中で教育を受けていたのだと思います。そう言えば音楽室も理科室も思い出せるのに、特別支援級が学校のどこにあったのか、全く思い出せない

いのです。

娘は小学校6年間を普通学級で過ごしてきました。娘の同級生だった子ども達は関わりの濃い、薄いはありませんが、あの日の私のような誤解をしている子は一人もいないでしょう。6年生にもなれば、客観的に娘の障がいの部分を認識して

いますが、同時にうれいとかさびしいと感じる心に何も変わりはないことをしっかりと感じ取ってくれたと思います。風変わりでも、異質でも、自分達と同じようにかけがえのない一つの人格であることを、わかってくれたと思います。

前回小学校でのすてきなエピソードをご紹介しましたが、他にも心温まる出来事を数多く目撃してきました。小学校に入る時、娘を普通級に在籍させようと決めたのは、普通の子ども達から良質の刺激を受け、娘

吉田朋子

プロフィール

●横浜市在住。日本語講師。一男二女の母。ダウン症の長女がこの春中学入学。平成13年友人達と「マザーズジャケット」を立ち上げ、現在講演会や自助グループ活動をしている。平成19年メンバー達と障がい児の家族などがつづった60編を編集し、「旨味～障害のある子と暮らすコクのある生活」(Sプランニング)を出版。

の能力を伸ばしてやりた

いという気持ちでした。

でも今はむしろ、娘がまわりの子ども達たちと与えているものにこそ大きな意味があるように思っています。ある講演会で「弱い人が周りの人の優しさを引き出す」という話がありました。周りの子ども達が優しさは娘との関係の中で引き出され、そして磨かれているように思えてならないのです。迷惑をかけるから・そんな思いから普通の子どもの達の中にわが子を入れることを躊躇してしまふ障がい児の親もたくさんいます。でも、私はやっぱり、娘や障がいのある子ども達の尊厳のために、あえて言いたいのです。あなた達は、「みんなの中においてもいい」のじゃなくて、「みんなのためにいるべき」なのだ。

牛乳パック再生紙100%

りくみのティッシュ

1箱200組(400枚)入り
5箱1パック

ご注文は10パック 3,600円
(神奈川県内送料&税込み)から。

ご注文は…横浜市資源リサイクル事業協同組合
電話045-444-2531/FAX045-444-2532



テルちゃんの
明日天気になあれ

佐藤 輝

第15話

宇宙空間で暮らしてみたいけど

去る7月31日、国際宇宙ステーションから若田光一氏が4カ月半ぶりに元気に帰還して大きなニュースになりました。アニメやSF映画のような宇宙での長期滞在は、いつか一般の人々にもやってくるのでしょうか？ 読者のみなさんはどう思いますか？

まず宇宙空間は無重量なので、宇宙飛行士たちの骨と筋力の衰えが著しいと報道されてきました。また放射線を浴びる量は、地上の200倍にもなります。がんなどの病気のリスクが増えるそうです。さらに宇宙旅行の難しさは、「バイオスフィア（生物圏）実験」からもわかります。これは、米国アリゾナ州に建設された密閉の施設（東京ドームのグ



フェリス女学院大学・准教授、1971年生まれ、東京農工大学環境・資源学科卒業、農学博士

ラウンド約1面分）の中に「地球」を再現して、男女8名の科学者が1991年から2年間にわたって自給自足の生活を送ったという研究です^{注1}。電気エネルギーを使って冷暖房や水の循環をおこない、さまざまな生態系を完全に管理していたつもりだったのが、空气中の酸素の低下といった予期せぬ危機が起きました。そもそも閉鎖された小さな空間では、いわゆる「環境の緩衝作用^{かんしやう}」がきわめて不足しています。逆に、地球上では少しくらい環境の変化が起きても、これを包容してくれる海、森林、大気などの巨大な「貯蔵庫」があります^{注2}。だからこそ人類は安心して生存できるのです。



- 注1 「バイオスフィア実験生活」講談社 ブルーボックス、1996年
- 注2 栗原康「有限の生態学」岩波書店、1994年
- 注3 一人の生活を維持するために必要な土地面積

結局、私たち人類は、この地球ですと暮らすのが一番です。しかしながら65億の人口が地球の許容量を超えはじめていることは、「エコロジカル・フットプリント」という指標^{注3}を見てもあきらかです。ではこの先、日本はどのような社会をめざすべきでしょうか？ その方向性について、8月に刊行した拙著『100年先の暮らし？ ミクロの世界から環境問題がみえてくる』（700円＋税）の中で解説したつもりです。これまでのこの連載コラムも集録してあります。ご興味があれば、フェリス女学院大学・企画広報課 TEL 045・812・9624までご連絡下さい。

走行中の電池残量不安解消に

電気自動車（EV）・プラグインハイブリット車（pHV）用「倍速充電スタンド」を設置
横浜市補助制度適用民間企業第1号はローソン横浜市民病院前店に！！

フル充電で出かけたあと、出先で足りなくなった時の補助的なセーフティネットの役割として、EV車・pHV車用の充電スタンドの必要を考え、横浜市では「横浜市低公害車等の導入補助制度」の倍速充電スタンドの設置に係わる助成をしています。9月4日、その制度適用民間第1号の「ローソン横浜市民病院前店」駐車場でお披露目のデモンストラーションが行われました。

今までの2倍の早さで充電でき、なるべく多くの人が使えよう充電タイマーを15分単位で設置でき、時間がくると自動的に切れる。充電コネクタは複数の自動車メーカーのEV車・pHV車に対応します。この日はローソンのアイミーブ（三菱自動車工業）と栄区役所のプラグインステラ（富士重工業）それぞれに充電パフォーマンスが行われました。

パブリックタイプ充電スタンド：（株）豊田自動織機・日東工業（株）の共同制作 単相200V 16A、タイマー機能有、屋内・屋外兼用、防水防塵機能有、漏電遮断機搭載、充電ケーブル付き、セキュリティロック付き



リサイクルデザイナー

組合員の業種で一番多い紙類の古紙委員会委員長と横浜資源化協議会との連携、ISO資格取得の支援や新しい事業の研究等多岐にわたる内容の事業研究委員会委員長の登場です。

牛島利之 古紙委員会委員長

生れ育った地元で出会った仕事をコツコツ一所懸命18年

1972年港北区大豆戸町生まれ、地元今の職場に最初はアルバイトで入ってから18年間この仕事ひとつ。 「コツコツ毎日一所懸命やっていたら、あっという間に時間が経っていました。仕事はやればやるほど奥が深くなり、責任も大きくなりました」(株)共益・商会の所長代理として勤務が終わったあとも事業所内を隅々まで見回る日々。

子どもの頃はまだ自宅の周りにたんぼや畑があり、ザリガニ取りをしたりいたずらをして、ただただ遊んだ記憶のみという。東横線大倉山駅の商店街には小学校の同級生が老舗を継いでいて、古紙の回収などで顔を



▲23歳の頃、ナイスショット!!

自己評価

人には様々な力があります。ご自分に合ういくつかの「力」をご本人に選んでもらい順位をつけてもらいました。

- 1▶責任感
- 2▶運
- 3▶人に恵まれる力
- 4▶協調性
- 5▶意志が強い
- 6▶集中力
- 7▶エネルギー
- 8▶コミュニケーション力
- 9▶スピード感
- 10▶ひらめき

を合わせること。逆三角形の体格は水泳好きでできた身体、「なにかスポーツやっているんですか?とよく聞かれるのですが、何もやっていないんです」
2年前に結婚したばかりの妻も仕事をしている。平日はゆっくりする時間がないが、休日は二人で近くの釣り堀に行つて「ぼーっと」しながら、ゆったりと時間を過ごすといえます。新理事として「なんだか役職が増えてしまつて」と言いながら、「理事会一丸となつて、*りくみビジョン2020の実現に向けて、組合員、市民とともにりくみブランドを確立したい。やはり地域の人が大事です」と話していました。

高野龍也 事業研究委員会委員長

控えた言葉に溢れる自負「自分でできる限りの最善を尽くす」

組合のベトナム視察にて



心友「やまと」享年17歳雄



自己評価

人には様々な力があります。ご自分に合ういくつかの「力」をご本人に選んでもらい順位をつけてもらいました。

- 1▶運
- 2▶好奇心
- 3▶忘却力(良い意味でのいい加減さ)
- 4▶切り替えの早さ
- 5▶人に恵まれている力
- 6▶スピード感
- 7▶優先順位付け
- 8▶コミュニケーション能力
- 9▶負けず嫌い
- 10▶感動力

に向かないと思っていたが、製造業でも「話す」ことから始まるし、頭を下げることで自分の価値が変わるわけでもない」と考えられるようになり、「現場の仕事の経験が今の営業に活かしている」ことを実感する。

東京都練馬区で兄妹に挟まれた次男坊として「期待」のプレッシャーもなくのびのび育つ。小中学校時代は、畑のトマトや植木園の果樹の実をもいだり、いたずら大好きな野球少年であった。父の事業の失敗で大学を中退し、仕事の関係で横浜に。親類(現(株)丸喜商會会長)から誘われて下っ端として会社に入り、12〜3年現場を経験した後代表取締役社長に就く。「自分でできる限りの最善を尽くす」を信条に朝5時30分には事務所に入り、月の半分は帰宅9時、10時を回る。「自分は営業

息抜きはでかけること。「一番の楽しみは夏に必ず訪れる夕陽の名所新潟、笹川流れで毎年6月に解禁になる岩ガキ採りです。海に潜って岩ガキを採っているときは無心になります」10年程続けている。理事は7年目「会議でも声に出すことが大切、声に出したら責任持つでしょう」「事業研究委員会では*りくみビジョン2020で組合員の教育研修認定制度を企画するため、今までの研修を集約しています。若手の人たちは自分の考えをしっかりと持っているの心配ないです。中堅として若い世代に声かけをしていきたい」と話します。

*りくみビジョン2020...昨年度各分野の専門家と次世代を担う若者の理事を中心に策定した、おおむね10年先の組合の姿を描いたビジョン。

10月25日に大さん橋で
お待ちしております！



No. 39

Mr.Rの3Rバンザイ

プロフィール

1964年横浜生まれ。横浜市のリサイクルを世界的視野からとらえ、リサイクル現場と市民のかけはしの役割に奔走する。

「ホチキスの針は、できるだけ外してください」の『できるだけ』ってどれくらい？

ご覧いただいている月刊リサイクルデザインには、ホチキスの針はついていません。しかし、読者の方から「バラバラになってしまおうので、ホチキス止めをしてほしい」との声も寄せられます。皆さんはリサイクルに出す時「ホチキスの針」どうしていますか？

インターネットで「ホチキス」、「リサイクル」と検索すると、「ホチキスは外さなくてよい」と「ホチキスは外して出してください」の2種類の表現が存在しています。いったいどちらが正解なのでしょう。

集められた古紙は製紙工場での原料になります。製紙工場に運ばれた古紙は、まずパルパーと呼ばれる機械で繊維状にトロトロにほぐされます。牛乳パックでハガキを作る時

にミキサーで攪拌したモノを想像していたけると分かりやすいかもしれません。

次に、クリーナーで異物やごみを取り除きます。この時にホチキスの針程度の細くて小さな針金は除去できるのです。ですから、必ずでなく「できるだけ」外してください。というのが私たちリサイクルデザインの答えです。

では、どうしても『できるだけ』外す必要があるのでしょうか？

一つは、ホチキスの針は金属であって紙ではないからです。製紙工場での原料として必要なのは紙の繊維であって金属ではありません。

二つ目は、ホチキスの針程度の細くて小さな針金は除去できるからです。ズボンのポケットに10円玉が入ったまま洗たく機を回したらビククリするよう大きな音がします。古紙をほぐす機械も大型の洗たく機のようなものなので、あまり大きな異物が入ると除去できず機械が故障してしまうのです。

リサイクルとは原料として使うことなので、原料として使用できるかどうかポイントになってきます。少しでも混ざっていると原料にならないものもあれば、ホチキスの針のように、多少であれば支障はないものもあります。

取り除くことが可能ならば『できるだけ』外したほうがより良いと言えるでしょう。

それ行け！ りくみちゃん 作・勝野真美 (第58話)



記念切手の大きなシートの余白に、最近はとってもきれいな絵が印刷されている。絵のない白い部分は修正テープ代わりに使えるけれど、絵の部分は捨てちゃうの？ もったいないから、シールとして使おうかな。シートの印刷をやめたら切手が安くなったりして...

あなたが“もったいない”と感じることを120文字以内でお寄せください。宛先はINFORMATIONのページに。



タケちゃんがみつけた「エコプロダクツ」 9品目

廃水を汚さないアイディアタワシ



手作りでは何か簡単に作れるものはないかなと探していたら「アイディアタワシ」なるものを見つけました。主婦の方は既にご存じの方も多いかと思いますが、今回のエコプロダクツは「アイディアタワシ」を紹介します。

まずアイディアタワシとは何だろう？と思われた方に一言でいうと、アクリル毛糸で作る手や環境にやさしいエコロジータワシです。とにかく初心者なので、まずはテキストを見ながら手編みのスタート。テキストは分かりやすく、簡単にできました。(5種類の形ができます)

用途別に違う形を作ってみるのもいいかも。いつも使っている立体的なスポンジに慣れていているため、最初

やお湯でこすってあらうだけなので、洗剤を使うことはありませんでした(細かい繊維が汚れをからめ取るのでキレイになる)。油污れのヒドイものは、軽くふき落としてから少し洗剤を使うとよく落ちる感じです。友人は「お風呂(浴そうや壁面、洗面器などをみがく)や洗面所(洗面台や鏡をみがく)で使うのにとってもいいよ」と言っていました。

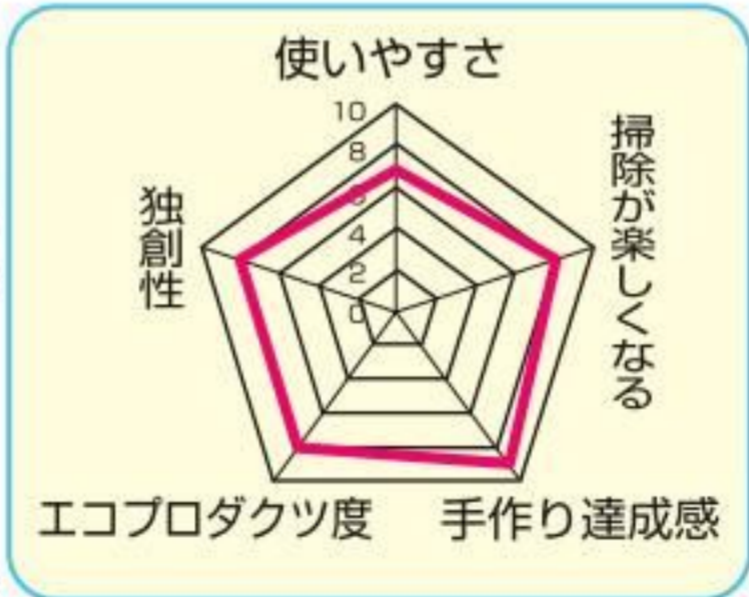
色・形・大きさを自分で自由に作ることができるので、編み物が好きな方、今まで手芸に興味がなかったけどチャレンジしてみたい方は、オリジナルで作ってみてはいかがでしょう。でき上がったタワシを見て思わず誰かにあげたくなくなっていました。



ハマナカ®ボニーのアイディアタワシ 約150g (3玉パック)
グリーン系 ピンク系 オレンジ系
税込価格：¥1,040
ハマナカ株式会社
<http://www.hamanaka.co.jp>

リサイクルデザイン179号
エコブロック (前々回分) 当選者
戸塚区/岩田様 鶴見区/山崎様 磯子区/間辺様

タケちゃん・プロフィール
昭和37年5月30日「みんなごみゼロの日」に横浜で生まれる。気が済むまで調べてしまう少し変わったこだわりのO型。ただし、その選定眼はリサイクルデザイン随一。



① ハマナカボニー 針とセットで読者10名様にプレゼント! 締め切りは10月24日(土) 到着分有効。当選者の発表は翌々月号にて。
(毛糸と針はついていません) (色の選択はできません)

② あなたがオススメするエコプロダクツを大募集! 随時受け付け中。
《応募方法》① ハマナカボニー針とセットについて思うこと、今月号の感想 ② 商品名、オススメの理由、発売元(わかれば)

上記の内容とあなたのお名前、郵便番号、ご住所、年齢、性別、職業、電話番号、メールアドレス(あれば)、本誌入手場所・あるいは入手方法をお書きになり、郵便、ファックス、Eメールのいずれかでご応募ください。

①への応募は宛先に「RDプレゼント181」、
②への応募は「オススメエコプロ」と明記してください。

郵便/〒221-0054
横浜市神奈川区山内町13番地
横浜市資源リサイクル事業協同組合
ファックス/045-444-2532
Eメール/mail@recycledesign.or.jp

オススメエコプロ情報の当落について、個別にご回答いたしかねますことをご了承ください。

INFORMATION

リサイクルデザインはこんなこともしています

■最近の活動報告■

リサイクルや分別の仕組みについて知りたい、アルミ缶集めに取り組みたい、というたくさんのご要望にお応えするリサイクルデザインの事業あれこれ、詳細はホームページにあります。ご質問やお申し込みはリサイクルデザインまでどうぞ。

リサイクルポート山ノ内見学会

(山内埠頭にある当組合施設の見学会、無料)

- 8/1 山ノ内サタデー見学会①
- 8/6 河又様御一行
- 8/8 山ノ内サタデー見学会②
- 8/21 地域振興課資源化推進担当③
(戸塚区)
- 8/21 学校事務職員(軽井沢グループ)
- 8/22 山ノ内サタデー見学会③
- 8/27 あすなろ地区G30活動委員会
(港北区)

今年もアート縁日の季節になりました。

とても清々しい時期がやってまいりました。

この時期に行われるイベント、「アート縁日」のお知らせです。180ブースが出展し(予定)、私たちリサイクルデザインも分別クイズで参加します!



この機会にぜひアート縁日に足を運んでみてください。来てくれた方にはとても素敵な記念品をプレゼントしちゃいますよ☆

日程: 10月10日(土)と11日(日) 2日間
時間: 10:00~17:00(雨天決行/荒天中止)
場所: ポートサイド公園
(ヨコハマポートサイド地区: 横浜市神奈川区大野町)

資源物標準価格表 2009年9月現在日経9/3

品名	買入価格	業者の売値
	1キロ当たり	1キロ当たり
新聞	0円	7~7.5円
雑誌	0円	4~4.5円
段ボール	0円	6~6.5円
衣類くず	設定不能	0~1円
アルミ缶	* 0~5円	

★集団回収には「買入価格」を適用。
*スチール缶と選別済みの価格★500キロ以上集団回収する団体の適用価格です。取引条件により多少変化します。
★事業所から発生したものは集団回収の対象になりません。事業所ごとに業者と直接ご相談ください。★段ボールは必ず束ねて出してください。

小結くんは ここでお願いします

- 横浜市鶴見区・神奈川区・保土ヶ谷区の区役所売店
- グリーンバザール(南区)●コミュニティストアすすきや(戸塚区)●御菓子処おきな堂(神奈川区)●武松商事(中区)●村松商店(鶴見区生麦)●ぷらむろーど杉田商店街事務所(磯子区)●バラエティたかはし屋(神奈川区)●どりーむ横浜二番館(西区)●ウッドハウス(保土ヶ谷区上星川)

月刊リサイクルデザインはここにあります

青葉区/うどん・カフェ WEショップあおばあざみ野南 きたじま牛乳店 旭区/WEショップ旭 泉区/JA横浜みなみ総合センター 神奈川区/WEショップかながわ大口店 WEショップかながわ六角橋店 プラザ栄光コトーンハーバー店 金沢区/ジャスコ金沢シーサイド店 港南区/サガン港南台 港北区/篠原屋 マルエツ大倉山 カフェ杜 WEショップこうほく 瀬谷区/神奈川銀行瀬谷支店 都筑区/クイズゲート港北NT 鶴見区/東京ガス環境エネルギー館 ジャスコ駒岡店 匡生堂ひまわり整骨院 戸塚区/せんだんの木 トロワの森 小川クリニック 中区/損保ジャパン横浜支店 神奈川県中小企業団体中央会 トヨタカレリア本牧店 エレーナ 三日坊主 下前商店 一石屋酒店 西沢金物店 医療法人KMG小菅医院・横浜朱雀漢方医学センター 興昌 三和楼 上州屋本牧店・山手店・上野町店 西区/東急ハンズ横浜店 島田園茶舗 亜都理絵ささき HAIR SALONワタナベ プラザ栄光みなとみらい店 保土ヶ谷区/マイカル天王町サティ店 横浜国立大学生協同組合大学会館店・工学部店 WEショップほどがや天王町店 南区/グリーンバザール NPO法人教育支援協会 茅ヶ崎市/WEショップちがさき十間坂店 厚木市/エコロジーショップ晴れ屋 大和市/リセールショップ遊民 相鉄ローゼン各支店 三ツ境店・港南台店・大口店・二俣川店・緑園都市店・いずみ中央店・山手台店・白根店・モザイク港北店・六ツ川店・釜利谷店・左近山店・瀬谷店・いずみ野店・弥生台店・笹山店・東寺尾店・ひかりが丘店・希望が丘店・並木店・南まきが原店・ひなた山店・磯子店・オルト新子安店・十日市場店・上星川店・鶴ヶ峰店 横浜信用金庫各支店 本店営業部・支店(本牧・野毛町・新本牧・市場・潮田・鶴見・末吉・生麦・馬場・駒岡・鶴見駅東口出張所・六角橋・反町・大口・横浜西口・藤棚・吉野町・弘明寺・上大岡・日野・上永谷・芹が谷・保土ヶ谷・西谷・鶴ヶ峰・三ツ境・根岸橋・栗木・金沢・六浦・福浦・富岡・大倉山・高田・新横浜・新羽・綱島・中山・十日市場・鴨居・青葉台・あざみ野・センター南・センター北・戸塚・戸塚東口・東戸塚・和泉・いずみ中央・瀬谷)

広報企画委員会から

先日「高速道路のサービスエリアの駐車場のラインが斜めになっているのはなぜか知ってる?」というクイズを出されました。「駐車しやすいから」と即座に思いついたのですが、実は「高速道路を逆走させないため」というのが答えでした。なるほど。確かに。進行方向に対し直角に駐車した場合、発車時に右か左か迷うときがありますね。明確な狙いあつての措置。えらく感心しました。同様に、私も読者の方が迷わないように情報発信をしたいなと思いました。(F・T)

次号の特集 徹底追跡第4弾 段ボールと紙パックのリサイクル

月刊リサイクルデザイン No.181

発行所: 横浜市資源リサイクル事業協同組合
〒221-0054 横浜市神奈川区山内町13番地
TEL 045-444-2531/FAX 045-444-2532
Eメール/mail@recycledesign.or.jp
発行日: 2009年9月25日 発行人: 高田哲二
編集人: 工藤健一
広報企画委員会: 山岡秀明・武松昭男・松澤嘉継
杉山宜利・芦澤博志・宗村隆寛・栗原清剛・大内敦
船崎健・湯上裕樹・藤本達也 事務局: 福田詩乃
企画室: 戸川孝則
編集室: 武松事業デザイン工房(株)
制作: (企)エコ・アド 印刷: (株)大川印刷

お問い合わせ
広告商品のご注文

横浜市資源リサイクル事業協同組合(通称リサイクルデザイン)
TEL 045-444-2531/FAX 045-444-2532

●広告は随時募集しています
お問い合わせは左記へ

おたより募集中!編集室では皆さまからのおたよりを首を長くして待っています。氏名、連絡先を明記のうえ郵便、ファックス、Eメールで送ってください。

地球環境を守り、持続可能な循環型社会へ



私たちの日々の生活や活動は、地球環境に影響を及ぼしており、環境に対する配慮を常に意識し、行動することが求められています。リサイクルデザインでは、民間企業で何ができるのかを考え、人と自然が共生し、環境と経済の好循環を実現する都市づくりに向かって活動しています。

<http://www.recycledesign.or.jp> 〒221-0054 横浜市神奈川区山内町13番地

リサイクルポート山ノ内 サタデー見学会 Part3 リポート



8月22日(土) サタデー見学会のパート3(参加24名)を開催しました。第1部は施設内見学。説明を聞く皆さまの驚きの声と顔が印象的でした。第2部のビデオ鑑賞と分り別体験で、クイズを交えた楽しい講師の話に聞き入った子どもたちは、りくみちゃんシールをもらって大喜び。最後の「もったいない達人認定証」の授与式では目を輝かせていました。スタッフとしての初めのお手伝いに、ワクワクした1日でした。

(リサイクルデザイン理事長・高田)