

月刊リサイクルデザイン

RD

横浜型地域貢献企業【最上位】認定取得

横浜市資源リサイクル事業協同組合が
発行するフリーペーパーです

2010

7

No.190

contents

P9 子育ての旨味

赤いクロックスー「ノー」と言える障害者

P12

けいた君の環境車検体験記

特集

徹底追跡シリーズ第8弾

雑誌の
リサイクル
その他の紙



RECYCLE
Design

<http://www.recycledesign.or.jp>

合言葉は
「もったいない」

雑誌・その他の紙のリサイクル

2009年5月に始まった徹底追跡シリーズの最終回です。本当はとても身近なものになかなか分かりづらい、雑誌と「その他の紙」のリサイクルを追いました。

そもそも「その他の紙」って何なの？

……という声が多いので

横浜市資源循環局に聞いてみました

質問／「その他の紙」が何なのか分からないという声を聞きます。横浜市ではどのような紙を指しているのですか？

回答／「その他の紙」というのは、リサイクルできる紙のうち、新聞でも紙パックでも段ボールでも雑誌でもない紙です。

質問／雑誌と「その他の紙」は、一緒に束ねてもいいですか？

回答／雑誌と「その他の紙」は、製紙会社に運ばれてからは同じ種類と見なされて一緒にリサイクルされます。しかし、「その他の紙」にはリサイクルに向かないもの（禁品）が混ざっている確率が最も高いので、雑誌と「その他の紙」は分けてください。週刊誌や月刊誌などの雑誌は、それ以外のものが混入する割合が少ないので、雑誌だけの束になっていたほうが資源としての品質が安定するからです。ひもで束ねて出すと「ほれ落ちてしまいそうな小さな紙は、紙袋（ビニール袋でも可）に入れて出してください。

質問／その他の紙の出し方では、どんな間違いが多いですか？

回答／燃やすごみにするアイスクリーム等の食品の入っていたカップや洗剤の箱などの紙製容器が、きれいに洗われた状態で「その他の紙」の中に入っていることがあります。平成19年4月以降、それまでの「その他の紙」扱いから「燃やすごみ」になったことを知らない、あるいはきれいに洗えば古紙としてリサイクルできると判断しているのかもしれませんが、洗ってもおいは完全に消えずに残ってしまうことからリサイクルに適さないということをごみからもしっかりお伝えしていきます。

これは
燃やすごみ！



その他の紙についての「一問一答」

Q 「その他の紙」を段ボールや紙パック、新聞と一緒にしてはいけないの？

A それぞれ、別々の工場に運ばれ別々のものにリサイクルされるので、家庭から出す時にきちんと分けてください。



Q 数ページの薄い冊子やパンフレットは「その他の紙」？ 雑誌？

A のりやホチキスなどとしてあるもの、バラバラになるものなどいろいろありますね。付属品のCDなど異物がはさまっていないかどうかを確認して、雑誌として出していただく。



Q 雑誌のホチキスの針は取らないとダメ？

A できれば取り外し、針は「小さな金属類」として出してください。取り外すのが難しい場合はそのまま出しなくてもかまいません。

Q その他の紙はどうやってリサイクルされる、何になつてゐるの？

A はい、次のページでお答えしましょう！

平成19年4月から燃やすごみに変更された紙類

(下記のもの、紙マーク  があっても燃やすごみです)

ヨーグルト・アイスクリーム・カップ麺の紙製容器、洗剤の紙製容器、石けんの個別包装紙
このほか、汚れた紙、銀紙、内側がアルミ貼りの紙パック、裏カーボン紙、擦染紙（アイロンプリント用熱転写紙など）、感熱発泡紙（点字などに使用する加熱すると盛り上がる紙）は燃やすごみです。



雑誌・その他の紙、段ボールなどを原料にして
段ボール原紙や板紙を作っている

日本大昭和板紙(株) 草加工場

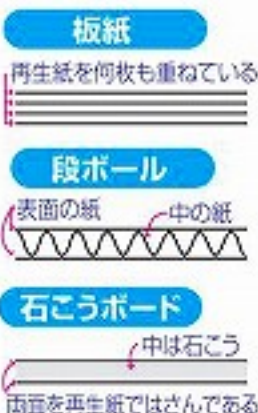
5月下旬、小雨降る肌寒い日に工場を案内してくれたのは、
技術環境室の和田雅雄さんです。



草加工場では使用済み段ボール、「その他の紙」、雑誌を主な原料として、**板紙**と**段ボール原紙**(段ボールの元になる紙)、**建材原紙**(**石こうボード**用の紙)を生産しています。



▲板紙を裂くと何枚もの紙の層が見える。



●板紙……薄い紙を何枚も重ねて丈夫にした再生紙。紙箱、シグナーパスル、本の外装ケースやハードカバーの本の表紙などに利用される。
●石こうボード……紙の間に石こうをはさんだ耐火性建材。



▲パルパーの様子を24時間集中管理しているコンピューター制御室。



▲溶けた古紙の中から取り出したビニールひもなどの異物。



▲紙を漉く抄紙機。

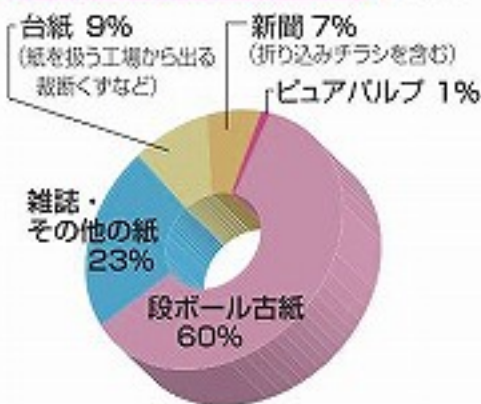


▲できあがった段ボール原紙。

再生紙でも、新聞用紙、コピー用紙などを作る際は脱色しますが、板紙を作る際はしないので、原料の色がほぼそのまま再生した紙に出ます。その他の紙や雑誌を主な原料とする板紙は、様々な色が混ざるため灰色に仕上がります。

古紙をかきまぜて溶かす巨大な洗たく機のような釜(パルパー)は12機あります。いくつもの工程で溶けた古紙の中から異物を取り除き、できあがるのが古紙パルプ。これを抄

ここで使用している原料の組成 09年度



紙機(紙を漉く機械)に投入し、網に吹き付け、乾かすことをくり返すと、段ボール原紙や板紙ができあがります。

技術環境室長の
山田さんに聞きました。

家庭から

古紙を出す時に

注意してほしいことは?

回答 たいへん困るのは、プラスチックのファイルや金属製文具、計算機など紙ではない異物と、香辛料や石けんなどのおいがついた紙の混入。おいは消えないので原料に混ざってしまうと大問題、廃棄処分となってしまいます。また、宅配便の宛先が書かれた裏カーボンのシールも困ります。再生紙に黒いシミとなって表れてしまうので必ず取り除き、ごみとして処分してください。

段ボール原紙や板紙を加工し 紙製容器などを作っている

日本トーカーカンパッケージ(株)厚木工場

工場長の川村英明さんにお話を聞きました。



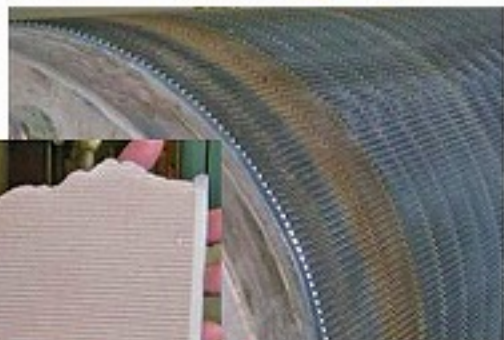
ここでは段ボール原紙や板紙を加工し、紙製容器や紙箱を作っています。段ボールの表面に、印刷した紙をはった箱は、美しく、かつ衝撃に強いのでケータイ

電話などの精密な小型家電などに使われています。表面はきれいに印刷されていて裏が灰色(板紙)の紙箱は、お菓子やレトルト食品の箱、ドリンク剤や薬などのマルチパックなど様々なものに使われています。

日本大昭和板紙(株)さんからロール状に巻かれた状態で届く段ボール原紙を「段ボール」に加工します。まず、表面が波型になった金属のロールに通す。すると、段ボールの中心部の波状の紙になる。これと、表面用の平らな段ボール原紙をコーンスターチ(トウモロコシから作るデンプン)のりで接着すれば「段ボール」の完成です。



リサイクルしてできた、板紙と段ボールから作られるもの。(日本トーカーカンパッケージの製品ではありません)



表面が波型の金属のロール。これで段ボールの中心部の紙の形を作る。



「ほら、波の形が見えますね」と川村さん。

複雑な形に見える型抜き用の板。オレンジの部分は柔らかいスポンジで、その中心部に鋭い刃がある。紙の上でこれを置いて圧力をかけ、型通りに切り抜く。



印刷が済んだら乾かして型を抜き、のりで接着し箱の形にし、ただんだ状態で中身の商品を製造するメーカーに納品します。

表面の印刷は、それぞれの商品の良さを表す重要な「顔」です。だから、中身の商品を作るのと同じ気持ちで品質管理をしています。印刷のスレはないか、刷り色に乱れはないか、穴あきや切れなどは無いか……。仕上がりを検査装置でチェックするほか、数百枚に一枚を抜き打ちで取り出し、目視で確認しています。



型を抜いて裏側から見たところ。これはドリンク剤の外箱。



「製紙工場へ戻って、また出産してきまーす!」と、裁ち落としの紙。

型抜きをすると裁ち落としの部分が廃棄物となりますが、ここではそれをまとめて日本大昭和板紙(株)さんに戻しています。またリサイクルされ、再生紙になってまたここに戻ってくる仕組みです。



漂うインクのおいに「あれ、ここは印刷工場」と錯覚。



これは板紙に印刷したものの、輸出用のガラス製品を入れる箱になる。

音藤可憐(りょう)です



第三十四話

ひとむかひ

今昔の「一昔」

過去の流行歌や服装の流行を回顧する時、「昔前は〇〇がはやってた」という言い回しがよくつかわれます。同様なフレーズとして「十年二昔」があるように、現在の人々は「昔」「十年」といった感覚で使用しています。「二昔(ふたむかし)」「二〇年?」。これは、数年単位における日常生活の時間の推移が、一九九〇年代や平成二〇年代というように、西暦や世二元(天皇二代)と同じ年号を使用することで、明治から採用された「の年号」といった、いずれも長期間基準が継続することを踏まえた上で、おおむね十年単位(あるいはその半分の五年単位)で理解されることが多いためと考えられます。

これに対して、西暦が使用されておらず(あるいは世紀という感覚もなく)、年号も天皇二代で何度も変わり数年からせいぜい十数年しか同じ年号が続かなかった江戸時代において、当時の人々が感じていた「二昔」はどの位の年数だったのでしょうか。ヒタリとそれに当てるはまるような事例は確認できないので、想像の域を出ないのですが、当時における時間の推移は、おおむね子・丑・寅・卯・辰・変と数える「十二支」を基準にしていますので、十二年間単位(あるいはその半分の六年単位)であった可能性が強いと思われる。



れきし
よもやま
ばなし

1960年
神奈川県
横浜市中区生まれ
横浜市歴史博物館
学芸員

挑戦!eco検定

環境問題に関する知識を試してみませんか?

答えはこのページの最下段にあります。

(2009年度 第7回環境社会検定試験問題より)

次の文章を読み、()や説明文の内容に該当する最も適切な語句やマークを選びましょう。

問1 農産物を輸入するということは、輸入農産物が海外で生産される際に使用されている水資源も一緒に輸入しているともいえる。もしこれらの輸入食料を日本で生産したら、どれだけの水を必要としていたかを推定したものが()という概念で、これによると日本は大量の水をも輸入していることになる。

- ① 還元水 ② 深層水
③ バーチャルウォーター(仮想水)

問2 「農林物質の規格化及び品質表示の適正化に関する法律」にもとづき、農林水産大臣が種類(品目)を指定して定めた、品位・成分・性能等の「日本農林規格」に適合していると判定された製品に付けられるマークは()である。



牛乳パックから生まれた紙ひも



こむすび

小結くん

1巻90m 230円

ねじれず使いやすいα結び



1 小結くんを袋から引きだし、α型に置く

2 クロスした部分が中心になるように古紙をのせる

3 輪になっている部分を上にもってきて、ひもの先端を通す

4 適当な長さで切り、しっかり結ぶ

ご注文は…横浜市資源リサイクル事業協同組合
電話045-444-2531 / FAX045-444-2532

MINI STOP ミニストップのお弁当リサイクル

コンビニエンスストアのミニストップは、*のこったお弁当やおにぎり、サンドイッチなどを豚のエサ（エコフィード）にしています。また、豚小屋にしているワラはフンや尿をすって養分たっぷりなので、これで作った肥料を田んぼや畑にまくと、お米や野菜がとても元気に育ちます。エコフィードを食べて大きく育った豚のお肉や、おいしく実ったお米を使って、メンチカツのお弁当を作ってお店で売っています。



作ってから一定の時間が過ぎたお弁当やおにぎり、サンドイッチなどが捨てられる
(販売期限とは、消費期限が切れる2時間前)

専用の保冷車で毎日回収する



湘南資源リサイクル事業協同組合の工場に運ばれる



高温乾燥・殺菌した安全なエコフィード（豚のエサ）ができた！

豚肉はお弁当のおかずになってまたお店に売らるよ



お米はおにぎりにお弁当になって、またお店に売らるよ



食肉加工処理場

その肥料をまいた田んぼで、コシヒカリの稲が元気に育つ



フン尿を土の肥料に



エコフィードを食べて元気に育つ豚

豚を育てている農場では、豚のおしっこやウンチを分解させて肥料を作っている

田植え体験ツアーレポート

5月22日に開催されたミニストップの「春の田植え体験ツアー」。茨城県のJA常総ひかりの人たちから田植えのしかたを教わり、田んぼの中へ。ひざまでかくれるどろの中にズブズブと入り、横にならんで小さな苗をひとつまみずつ、ていねいに植えました。1時間ほどで終わると、お昼ごはんが待つバーベキュー会場へむかいました。

バーベキューの材料は、エコフィードで育った豚のお肉と近くの畑でとれた新鮮な野菜、食べきれないほど盛りだくさん。体を動かしたあとのごちそうに、みんな大よろこびでした。



▲うー、どろってヌルヌルしてる！これがおいしいおむすびになるんだもん、がんばって植えるよ。



藤沢と横浜で作られるエコフィード

湘南資源リサイクル事業協同組合の工場では、ミニストップやスーパー、学校給食などで出る食べ物の残りを細かくし加熱してから、金沢区にある横浜市食品リサイクル加工センターに運び、塩分や油分の濃さをチェックしエコフィードに仕上げられています。

*のこったお弁当やおにぎり、サンドイッチなど……販売期限が切れたもの。現在は神奈川県内58店舗から排出される食品残さ（1店舗あたり1日平均約10キログラム）を飼料に加工している。

2009年度
環境絵日記展



横浜市資源循環局長賞

有森祐希さん(旭区・希望ヶ丘小4年)

リサイクルデザインでは、地域貢献と3R(リデュース・リユース・リサイクル)のPRのため、平成7年から毎年、リサイクルデザインフォーラムを開催しています。平成12年から夏休みを利用して市内の小學生に環境やリサイクルをテーマにした「環境絵日記」をかいていただき、優秀特別賞受賞者を同フォーラムで表彰しています。187号から毎月1作品ずつ、2009年度の受賞作品を紹介しています。

*環境絵日記……絵と文章の組み合わせで、子どもたちが環境問題やリサイクルに対して考えていることを、自由に表現する絵日記です。(リサイクルデザインの登録商標)

題名 地球にやさしい発電床

8月13日(木) 天気 晴れ

わたしたち4年生は、毎日「みどりの小道」というかんきょう日記をつけています。そのガイドブックを見ていたら「発電床」がしゃうかいされていました。わたしは、きょうみをもったのでインターネットで調べてみました。「発電床」とは、人が歩いたりモノが移動したりするときにしようじるあつ力のエネルギーを利用して発電する床型の発電機です。この床型をうちをせうちするだけで、どこでも発電可能なものなそうです。

わたしはこの発電床が、学校にあつたらいいなと思いました。なぜかというくと、わたしたちは中休み外遊びをよくするのですが、みんな元気なので遊具がすぐぐいぐいになつてしまいます。これがあつたらその上をジャンプして、作られた電力で教室の電気やせんぶうきに使つてかたをさるべからそうです。

電気はかきさらされたものなのでそのついでに説明がいろいろできたらいいなと思いました。そして、わたしもみどりの小道の中でじっせんしている電気を大切に使うことを、こつつけていきたいと思います。

注/学年は当時

今年も環境絵日記を募集します!

今年11回目を数える環境絵日記、毎年多くの皆さまに応募いただき、昨年は1万作品を超えました。入賞作品を下記リサイクルデザインフォーラム2010の会場で展示、優秀特別賞受賞者を表彰します。

● 環境絵日記のテーマ

- 1) わたしがみつけた「もったいない」
- 2) わたしのエコなアイテム
- 3) 地球温暖化防止につながるエコ活動

● 応募資格

横浜市内在学の小学生

● 応募方法

専用応募用紙にて、郵便などで送付。専用応募用紙は7月中旬に市内の小学校に配布します。詳細はリサイクルデザインホームページに。用紙の個別配布の申し込みもHPで受け付けます。夏休み期間中のお問い合わせはリサイクルデザインまで☎(045-444-2531)を。HPアドレス
<http://www.recycledesign.or.jp/enikki/>



昨年の会場の様子

● 締め切り 9月3日(金) *当日消印有効

リサイクルデザインフォーラム2010
テーマ 「小さな行動を大きなエコの力に」

開催日時: 平成22年10月31日(日) 11:00~16:00
開催場所: 横浜港大さん橋国際客船ターミナル 大さん橋ホール

伊坪三へようこそ



Vol.2

伊坪徳宏

プロフィール
いつほのりひろ

東京都市大学環境情報
学科准教授。東京大学工
学系研究科材料科学専攻博
士(工学)。製品の生産から
廃棄に至るまでの環境影
響を評価するライフサイ
クルアセスメントを専門
とし、環境影響を評価する
手法を開発するための研究
に従事する。東芝、パナ
ソニック、凸版印刷、大日
本印刷など、多数の企業
と連携して研究を推進し、
産業界へのLCA普及導
入に貢献する。

野球観戦や野外コンサート、花火大会、色々なイベントが楽しみな季節になってきました(少し早いか)。イベントでも会場の電気やガスはもちろん、さまざまな物品やエネルギーが利用されるので、CO₂が発生します。最近では、エコプロダクツ展示会やアースデイといった環境をテーマにしたイベントの開催や、洞爺湖サミット、ワールドカップドイツ大会といった国際大会で、カーボンオフセットが実施されるなど、イベントの環境配慮が大変注目されています。

イベントを通して発生するCO₂を削減させるためには、発生量を算定する必要があります。例えば、昨年度私たちは横浜市と連携して「開国博Y150」ヒルサイドエリアを対象とした分析を行いました。分析には、開催期間中の来場者の移動や展示物品、配布物はもちろん、開催前に行う会場設営やボスターやチラシ、開催後の撤去作業も含めています。CO₂排出量は約1800トンとなりました。これを全来場者数(14万2千人)で割ると、一人あたり13kgとなります。これは現在の日本人一人あたりの排出量(10トン/年、すなわち、27kg/日)と比較すれば、約半日分に相当します。ヒルサイドはスーシアの駐車場を利用し、会場を新設したので、原材料を含む会場設営の構造物が最も大きいことがわかりました。そこで、竹を積極的に利用しコンクリートの使用を極力制限することでCO₂の発生を抑制しました。さらに、シャトルバスの利用やバイオマス発電を利用するなどしてCO₂排出量の削減に努めました。

イベント会場でもカーボンオフセット

- *カーボンオフセット：イベントの参加等を通じて発生したCO₂を別の活動、たとえば植樹やグリーン電力の購入によって得られるCO₂削減量で相殺すること。
- **伊坪研究室ホームページ：<http://www.yc.tcu.ac.jp/~itsubo-lab/index/>

まだ
ピュアパルプの
ティッシュを
使っているの？

牛乳パック再生紙100%の
りくみのティッシュ

1箱200組(400枚)入り5箱1パック

にしましょ!

ご注文は10パック 3,600円

(神奈川県内送料&税込み)から。

ご注文は…横浜市資源リサイクル事業協同組合
電話045-444-2531 / FAX045-444-2532

赤いクロックス

「ノー」と言える障害者

娘はときどきクロックスで登校します。朝、玄関で見送られはいいのですが、バタバタしてリビングで送り出すと、クロックスを履いて行ってしまふのです。こたえ返した学校の昇降口で運動靴から上履きにすばやく履き替えるのは、娘にとってはたいへんなことですし、モタモタしてみんなのじやまにもなりたくないのです。それが理由かどうかはわかりませんが、こちらが油断すると、制服に真っ赤なクロックスなのです。

雨の日に、わざと傘を差さずに出て行くこともあります。「あらあー傘差して行きなさい」と迫りかけようとする、ケラケラ笑いながら、走って行ってしまいます。その逃げ足の速いこと。紺のハイソックスは、くるぶしまでクルクルと丸めて下げて履くのがお気に入り、格好悪いのでやめてほしいのですが、いっこうに聞き入れません。

そんな娘の小さな反抗を、実は私は内心ワクワクしながら見守っているところ。中学2年生になった娘にもしっかりと思春期が訪れたのです。親の言う通りにはしたくないという気持ちはこの年齢であれば、当たり前前の成長過程です。障害があっても、その自由を娘に保障してやりたいと思っています。

障害のある人たちは誰かがいつもそばにいて支援を受けます。娘のこれらの人生も、多かれ少なかれ誰かの助けを受けながら生活していくことになるでしょう。中には、移動や食事、排泄などきわめて個人的な問題さえも誰かに助けてもらわなければならない障害者もいます。でも、だからといって、何でも素直に言うことを聞く障害者を求めるのはいかなるものでしょうか。いやなことは堂々といやだと言っている。障害があっても、それは同じです。自分の気持ちを正確にこぼして伝える力を持たない娘には、なおのこと、自分の気持ちを大切にできる人間になってほしいと思っています。相手の言い分

吉田朋子

プロフィール
●横浜市在住。日本語講師。一男二女の母。ダウン症の長女が地域の中学校へかよっている。平成13年友人達と「マザーズジャケット」を立ち上げ、現在講演会や自助グループ活動をしている。平成19年メンバー達と障がい児の家族などがつづつた60編を編集し、「旨味～障害のある子と暮らすコクのある生活」(Sプランニング)を出版。

も受け入れつつ、自分の気持ちも大切にできる。そのための周りとのせめぎ合いの方法を、娘は、今、学んでいるのだと思います。

下げパン、茶髪、眉そり……。それらを懲めるつもりは毛頭ありませんが、親や先生達に対する反抗心を外見で表したい子どもたちを頭から否定する大人ではいたくないと思っています。娘にとって赤いクロックスは、いまだきの中学生の茶色い髪と同じなのかも知れません。

これからも私は目を光らせ、娘は親の目を盗み……。しばらく、赤いクロックスをめぐる攻防は続きそうです。



サンダル状のはきもの

使ったトイレトペーパーはリサイクルできません。
だから、
再生紙100%!



りくみんトペ



*ご注文は1ケースから
*県外への発送は送料別途 *振り込み手数料別途

1ケース(1袋6個入り8袋)

3,180円(送料込み)

ご注文は…横浜市資源リサイクル事業協同組合
電話045-444-2531 / FAX045-444-2532

私が扱っている食材の7~8割は、神奈川県産や横浜産のお野菜やお肉です。横浜というのは不思議な街で、都会のイメージが強いですが小松菜などは全国でも有数の生産量を誇っていて、実は結構、農業が盛んだっけです。

こういった事実を通じて、横浜の環境や環境保全を皆様に感じて頂きたくて、今年の3月に、中区若葉町にある映画館シネマ・ジャック&ベティで「おいしい映画会談」という食をテーマにした映画祭を開催しました。



まずは、横浜市場で青果を扱っている「藤岡食品」の藤岡社長による現在の横浜の農業事情、環境等のお話。質疑応答のあと、話題の映画「eatrip(イートリップ)」の上映。そして、続く交流会では桜木町にあるダイニングバー「APPOLLO company」の皆さんにお願いして、とれたての神奈川県産のお野菜を使用して料理を作って頂き、また、それに合わせたフランスと南アフリカのオーガニックワインをセレクションして頂きました。環境を身近に感じられるイベントをこれからも創出したいと思っています。

*「eatrip(イートリップ)」……フードディレクター野村友里監督によるドキュメンタリー映画。「あなたにとって、食とは？」という問いに、築地魚河岸鮮魚仲買人や、バレエダンサー、歌手、俳優、寺の住職たちが、淡々と答えていく。

横濱うお時 TEL 045-261-0693
http://www.uotoki.com



うお時コミュニケーション
ボードもご覧下さい。

隔月連載
若葉町の
ストリート
ライフ
その2

こんにちは。中区若葉町で
**仕出し弁当屋、
横濱うお時**を
経営しております
渡邊清高と申します。

因
UOTOKI.COM



～プロフィール～

1974年横浜の下町、中区若葉町にて誕生。大学卒業後、大手ビザチェーン店、大手焼き肉チェーン店の店長やマネージャー、人事・採用担当を経て、2003年、実家が経営している仕出し弁当屋「横濱うお時」に入社。現在、専務取締役、三代目として経営参画。趣味は地元である伊勢佐木町や大岡川流域の地域振興のボランティア活動。

広告

平成22年度横浜市環境月間コアイベント・レポート

**市民創発・環境行動フォーラム2010に
G30分別体験のステージが！**



ステージに立った栗原講師のほか、2階の分別体験ブースでもリサイクルデザイナー(リサイクル業者)たちが大活躍。資源物とごみを正しく分別できるか、おおぜいのお客さんがチャレンジしてくれました。



6月5、6日、赤レンガ倉庫近くのBankART Studio NYKで開催された「市民創発・環境行動フォーラム2010」は、楽しみながら都市型エコライフについて学べる体験型イベントです。会場には、省エネや地産地消、環境保護等に取組む企業や民間のグループを紹介するブースがひしめきました。マイはし作りや、大きなのこぎりで丸太を切ったりおもちゃの交換ができるエリアには、親子連れの楽しげな姿がありました。

1階のステージ。初日の幕開けはリサイクルデザイナーによる「G30版 資源とごみの分別体験」でした。まずは、会場に集ったお客さんたちに家庭から出される様々な「資源とごみ」を渡し、分別箱に分けてもらいました。続いて、紙マークがあるのにリサイクルできないものがあること、プラスチック製ハンガーは「プラ」でなく「燃やすごみ」となる理由などを説明しました。

▲横浜市民放送局の生放送に出演しました。

リサイクルデザイナー

リサイクルデザイナーとは横浜市資源リサイクル事業協同組合の組合員の呼称です。



▲ 留学時代米国ウイスコンシン州で。(前列右)

工藤健一 広報企画委員長

単身での留学生活のおかげですっかり物怖じしない人に。現在も進化中。

4月30日に待望の第3子が誕生、体重4000gの男の子。「仲間にも3人は子どもを持つように勧めている」という。2003年から月刊リサイクルデザインの編集人、広報企画委員長に。「初年度は発行部数2万部を目指していた」それが今月号は9万部に。この7年間で7万部以上の伸びです。

1974（昭和49）年7月11日生まれの36歳。保育園児の頃から父母と一緒にトラックに乗って手伝い「とても楽しかった」。小学校に入ると手伝いの作業にスミキングに行かせてもらい中学卒業まで水泳部に。また父の教育方針で3歳から英語塾に通い英語大好き少年に育つ。12歳で外国でのホームステイを経験、湘南工科大学付属高等学校機械科に入学するが英語を学びたく

て米国に留学しハイスクールを卒業。帰国後、湘科大付属を19歳で卒業、大成建設に入社します。1年半後に阪神淡路大震災で被災した三宮で「まごころ」の復旧工事に関わりその後も東京湾アクアライン換気塔の建設等々で働く。「タワークレーンからみる高さ200mの眺めは最高だった。仕事は面白く大好きだった」ところが当時、紙の暴落が続く「俺が手伝う」と親に相談もせず25歳で「仕事を辞めてきた」と現在の（有）工藤紙業を継ぐ。それから2年後、1歳年上の妻と結婚。妻曰く「私でなかったら、あなたの奥さんは務まらない」と相性抜群の仲のよさ。仕事、様々な組合の活動、子育て、地元消防団など多忙な日々を送る。

今までの一番良かったことは？の質問には次から次に話が飛び出し、目の前のことに集中して楽しめる「幸せ能（カ）」の持ち主と判明。月刊RDは2007年には判型変更とフルカラー印刷へ切り替えた。一作ったからには市民に読んでもらって、理解してもらい一緒に行動していかないと社会の仕組みは変えられない。紙面作りは「財政的に」厳しい面もあるが、毎回背筋をのばして前向きに取り組んでいきたい。「部会」と共同で部数を増やしたい」と強い思いを語ります。

自己評価

人には様々な力があります。ご自分に合ういくつかの「力」をご本人に選んでもらい順位をつけてもらいました。

- 1 ▶ 独創性
- 2 ▶ 決断力
- 3 ▶ 実行力
- 4 ▶ 判断力
- 5 ▶ 運
- 6 ▶ 人に恵まれる力
- 7 ▶ 負けず嫌い
- 8 ▶ バランス感覚
- 9 ▶ 忍耐力
- 10 ▶ ひらめき

環境にやさしいお中元です

柳中元

りくみちゃんマークの入った再生品の詰合せ「りくみちゃんセット」のし紙でお送りします。

りくみ

りくみのティッシュ
(200組・400枚)

…1パック 5箱入り

3パック

小結くん
おためし巻

…1巻(30m)

1巻

おてごろ価格の
2,880円※振込手数料別途
(送料・消費税込み)

りくみのトレ
(130mシングル)

…1パック 6ロール入り

4パック

詰合せの箱サイズ 横460mm×縦460mm×高さ355mm

●ご注文、お問い合わせは…横浜市資源リサイクル事業協同組合 TEL045-444-2531

けいた君の環境車検体験記

ぼくの愛車は平成6年式の16才。最近エンジンの調子が悪く、走り出しに元気がなくなってきました。そこで、(株)サンオータスさんの環境車検を受けることにしました。環境車検は、車検の整備と同時にエンジンの中を特殊な機械でキレイにして、新車時の状態に戻すというものです。同時に排気ガスの汚れも減るので一石二鳥です。(株)サンオータスさんは、この環境車検で「第9回・グリーン購入大賞優秀賞」を受賞したそうです。「20分後には排気ガスがキレイになっていますよ」と店長の亀井さん。整備が終わって実際の数値を見てびっくり! ほとんど有害物質が出ない状態になっていました。

「エンジンの調子が改善されるので、燃費も良くなるんですよ」との亀井さんの言葉を確かめたくて、すぐさま亀井沢まで足を伸ばしました。山道、坂道の連続を物ともせずグイグイ走る若々しさに驚きました。走り出しも以前と比べ格段に良くなりました。排気ガスがキレイになって、鼻も高々です。「エコ」のためにも、環境の事を考えて整備された愛車で気持ちよく走りたいですね。

●整備前⇒整備後のデータの変化(抜粋)

CO(一酸化炭素) 0.16 vol%⇒0.06 vol%

HC(炭化水素) 76 volppm⇒0 volppm

光化学スモッグの原因となるHCの値が激減。

もう少し時間がたつとCOの値がさらに0に近づくとのことでした。COが0ということは、エンジンが完全燃焼していることを示します。



▼サンオータス環境車検センター



▲機械をエンジンにつなぎ、だいたい20~40分で洗浄終了。

▲今、キレイにしてもらっています!
*グリーン購入大賞……環境に配慮した製品やサービスを優先的に購入する「グリーン購入」の普及拡大に取り組む団体を表彰すること

おかげさまでJASDAQ上場10周年です。

株式会社サンオータスの

環境車検

買い換えるより、
乗り続けるエコ

環境車検って? エンジンの内部を洗浄し、エンジンを限りなく新車の状態によみがえらせます。地球にもおサイフにもやさしい、新しい車検です。

どんな効果があるの?

1. 燃費が良くなる(平均10%)
2. 有害排気ガスが大幅に減る
3. アイドリングが安定しエンジン音が静かになり、発進・加速力が向上



本社: 横浜市港北区新横浜2-4-15 太田興産ビル9F HP: <http://www.sunautas.co.jp>

実施された方への特典

次回車検まで
ガソリン 10円/l 引き

*サンオータスグループ店舗をご利用の場合のみ適用
*軽油もご利用いただけます

環境車検のご予約・お問い合わせは下記までどうぞ!

株式会社サンオータス 環境車検部

新横浜店 045-543-1848
大和テクニカルセンター 046-262-6600

*サンオータス各店頭でも受付けています



タケちゃんがみつけた

「エコプロダクツ」

17品目

マイ箸だけじゃなく、 マイスプーンとマイフォークも一緒に

一緒に



今回のエコプロダクツは「MY CUTLERY」(マイカトラリー)です。

カトラリーとはナイフ・フォーク・スプーンの食事用品のこと。

編集室スタッフはお昼休みのお弁当を食べる時などはマイ箸を使っていますが、洗ったあとついキッチンに置き忘れ、外出した先で結局割りばしやお店の箸を使ってしまうというパターンが最近増えてきました。「これではマイ箸の意味ないな」と嘆いたスタッフに「もう1セット事務所に置いたら」とアドバイスした新しいものを見つけてきたのが今回のエコプロダクツの携帯用カトラリー(箸・フォーク・スプーン3点セット)でした。お昼を外に食べるに行くこともありますが、コンビニやスーパーでお弁当を買ってくることもしばしばあり、お弁当と一緒にデザートも買ったりします。でもデザートと言えば、スプーンやフォークは必需品。割りばしは断りますが、スプーンやフォークはもらっていました。

マイカトラリーは持ち手の部分は共通なので、箸やスプーンの先のパーツを取り替えるだけ。1組3役の使い道があります。取り替えるは水平に引き抜いたり差し込んだりするだけで簡単。箸先は滑りにくいようにボツボツがついていますし、ケースはコンパクトに作られていてカバンに入れてもジャマになりません。「ベネトン」と提携しているのだからデザインはカナルでとってもオシャレ。これからマイ箸を持つと、ちょっと買い替えたかと思っていた人、お弁当の時にデザートは欠かせないという人に特にオススメです。



「MY CUTLERY」

※色はグリーン・オレンジ・イエロー等全9色

価格/¥819(税込)

ケース本体

H23mm×W147mm×D43mm 日本製

容量/300ml 耐熱温度/80℃

商品に関するお問い合わせ先/リアック・ジャパン株式会社

<http://www.reacjapan.com>

TEL:050-5527-0985(平日10:00~17:00)

エコプロダクツ度



タケちゃんプロフィール

昭和37年5月30日「みんなごみゼロの日」に横浜で生まれる。気が済むまで調べてしまう少し変わったこだわりのお型。ただし、その選定眼はリサイクルデザイン随一。

リサイクルデザイン188号 手作り封筒テンプレート当選者 青葉区/椎名様 磯子区/黒川様 旭区/萩原様

A 「MY CUTLERY」を2名様にプレゼント♪ 締め切りは2010年7月24日(土)到着分有効。
色はスカイブルーとオレンジ※色の選択はできません。 当選者の発表は翌々月号にて。

B あなたがオススメするエコプロダクツを随時受け付け中。

【回答内容】 **A** 「MY CUTLERY」について思うこと、今月号の感想(必須) **B** 商品名、オススメの理由、発売元(わかれば)

上記のAまたはBの回答とあなたのお名前、郵便番号、ご住所、年齢、性別、職業、電話番号、メールアドレス(あれば)本誌入手場所・あるいは入手方法をお書きになり、右記枠内のいずれかの方法でご応募ください。

Aへの応募は宛先に「RD プレゼント190」、

Bへの応募は「オススメエコプロ」と明記してください。

郵便/〒221-0054

横浜市神奈川区山内町13番地

横浜市資源リサイクル事業協同組合

ファックス/045-444-2532

Eメール/mail@recycledesign.or.jp

HPから/ [月刊リサイクルデザイン](#) [検索](#)

オススメエコプロ情報の当選について、個別にご連絡、申し合わせをさせていただきます。



広報企画委員会から

横浜グリーン購入ネットワーク(昨年当組合がグリーン購入大賞受賞)会員の榊サンオータスさんは、市内だけでも20店舗以上のガソリンスタンドを展開している企業ですが、今回本誌に広告の掲載をいただきました。環境車検体験記とのコラボ頁になりましたが、本誌広告が掲載企業の事業に寄与できれば、本誌の「情報誌」としての役割が板についてきたこととなります。環境への関心の啓発も重要ですが、それにとどまらず新たな付加価値を読者のみなさんに提供していきたいと思ひます。(A-T)

次号の特集は「資源集団回収」です。

お問い合わせ 横浜市資源リサイクル事業協同組合(通称リサイクルデザイン)
広告商品のご注文 TEL 045-444-2531/FAX 045-444-2532

月刊リサイクルデザインは古紙70%の再生紙と環境にやさしいノンVOCインキ(石油系溶剤0%VOC)を使用しています。月刊RD 2010.7 FREE

INFORMATION

最近の活動報告

リサイクルデザインはこんなこともしています

リサイクルや分別の仕組みについて知りたい、アルミ缶集めに取り組みたい、というたくさんのご要望にお応えするリサイクルデザインの事業あれこれ、詳細はホームページにあります。ご質問やお申し込みはリサイクルデザインまでどうぞ。

学校等アルミ缶もったいないプロジェクト

- (アルミ缶を車イスなどに交換する活動)
- 100kg以上集めた学校及び車イスと交換できた学校
 - 5/13 下郷小学校(戸塚区)
 - 5/27 東台小学校(鶴見区)
 - 5/31 瀬田小学校(鶴見区)

お知らせ平成22年度より車椅子に交換する数量を小中高等学校で300kg、団体等で600kgとしています。

月刊リサイクルデザインはここにありま

青葉区/うどん・カフェ WEショップあおばあざみ野南 さたじま牛乳店 横浜信用金庫あざみ野支店・青葉台支店 旭区/WEショップ旭 相鉄ローゼン左近山店・二俣川店・ひかりが丘店・南まきが原店・白根店・希望ヶ丘店・鶴ヶ峰店 横浜信用金庫鶴ヶ峰支店・三ツ境支店 泉区/JA横浜みなみ総合センター 相鉄ローゼンいずみ野店・弥生台店・緑園都市店・いずみ中央店・山手台店・ひなた山店 横浜信用金庫いずみ中央支店・和泉支店 磯子区/相鉄ローゼン磯子店 横浜信用金庫根岸橋支店・栗木支店 神奈川区/WEショップかながわ大入口 WEショップかながわ六角橋店 プラザ栄光コッパンハーバー店 ササキ美容室 相鉄ローゼン大入口・オルト新子安店 横浜信用金庫大入口支店・六角橋支店・反町支店 金沢区/ジャスコ金沢シーサイド店 相鉄ローゼン並木店・並利谷店 横浜信用金庫福浦支店・金沢支店・六浦支店・富岡支店 厚木市/エコロジーショップ晴れ屋 上記以外にも設置場所があります。詳しくは下記にアクセスを!
<http://www.recycledesign.or.jp/rd/get.html>



リサイクルポータル山ノ内見学会

- (山内埠頭にある当組合施設の見学会、無料)
- 5/13 新治中部環境推進委員会(緑区)
 - 5/27 新橋地区消費生活推進員(泉区)

出前講師

- (リサイクルや3Rに関する講座、無料)
- 5/19 神奈川県立磯子工業高等学校 職員(磯子区)
 - 5/25 関東学院小学校(南区)

資源物標準価格表

2010年6月現在日曜6/3

品名	買入価格	業者の売値
	1kg当り	1kg当り
新聞	0円	8~9円
雑誌	0円	6~6.5円
段ボール	0円	7.5~8円
衣類くず	設定不能	0~1円
アルミ缶	* 0~5円	

ファイバーリサイクルネットワークのミニリサイクルきものフェア 第5回 入場無料 もめんの夏 浴衣、きもの、はきれ、和小物、などを販売します

日時/ 6月30日 13時~16時、
7月1日 10時~16時、
7月2日 10時~12時

会場/ フォーラム南太田3階大研修室 (京急南太田駅、市営地下鉄吉野町駅近く)

お問い合わせ/ 045-710-6507

月刊リサイクルデザイン No.190

発行所:横浜市資源リサイクル事業協同組合
〒221-0054 横浜市神奈川区山内町13番地
TEL 045-444-2531/FAX 045-444-2532
Eメール/mail@recycledesign.or.jp
発行日:2010年6月25日 発行人:高田昌二
編集人:工藤健一
広報企画委員会:山岡秀明・武松昭男・松澤泰雄
杉山宣利・芦澤博志・宗村隆寛・栗原清剛・大内敦
船崎健・堀上裕樹・藤本達也・山下義和
事務局:西崎敏太 編集室:武松事業デザイン工房(株)
制作(企)エコアド 印刷(株)大川印刷

●広告は随時募集しています
お問い合わせは左記へ

リサイクルポート 山ノ内 サタデー見学会のお知らせ!



リサイクルポート山ノ内では、回収した古紙や古布を高品質な資源製品に仕上げ、海外に輸出しています。積み荷の重さをトラックごと計れる計器や巨大な梱包機のある施設の見学、リサイクルに関する講座、資源とごみの分別体験などを盛り込んだ見学会を開催します。

サタデー見学会の日程

平成22年 **8月7日(土)**

見学会の内容

1. 古紙・古布の輸出施設の見学
2. リサイクルの基礎講座

●資源とごみの分別体験 ●資源循環の国際化

- 集合 10時10分までに中央市場前バス停
- アクセス 横浜駅東口C乗り場16番から横浜市営バス(10時00分発48系統コットンハーバー行き)に乗り、2つ目の中央市場前で下車。
- 申込方法 7月1日(木)~7月31日(土)の(日曜日を除く)9時から17時の間にお電話を。

TEL 045-444-2531

申込者のご住所、お名前、電話番号、見学者全員のお名前(複数人の場合)を伺います。

- 服装など 動きやすい服装(施設内の見学なのでサンダルは不可)。
- 定員 40名(先着順)
- 対象小学生以上(小学生のみの参加は不可)

<http://www.recycledesign.or.jp>
〒221-0054 横浜市神奈川区山内町13番地



夏休みの自由研究でリサイクルについて調べたい。

週末に親子で参加したい

少ない人数...例えば、1人とか2人で参加したい



おしえて!

あなたの街のエコ酒屋

横浜市内でビールびんや一升びんなどのリターナブルびんを引き取ってくれる酒屋さんの情報(店名、所在地など)を、またはファックスでお寄せ下さい。お寄せいただいた情報はリサイクルデザインのホームページ上で紹介しています。