

月刊

リサイクルデザイン

地球が与えてくれた贈り物を大切に
リサイクル社会の実現をめざしたい

リサイクルデザインは、横浜市
内の資源回収業者の組合(136
業者が加盟)による、市民と組合
員にリサイクルの情報・回収の
実情を伝えるための情報誌です



古紙の集団回収を考える ③

国内商品から
国際商品へ

古紙回収を考える特集も3回目。
今回は、集団回収の現場・回収業
者や問屋の現状に続き、製紙メー
カーの現状について取材しました。
リサイクルデザインN.O.43、
N.O.44を合わせてどうぞ。

なぜ古紙価格が
低迷しているの?

集団回収で集めた古紙は回収業
者が高く買い、回収業者は問屋に、
問屋は製紙メーカーに高く買い上
げてもらえるなら、これで話はめ
でたしめでたしということになる
はずですが、なぜそうならないの
でしょうか。製紙メーカーの現状を
直接うかがうことにしました。

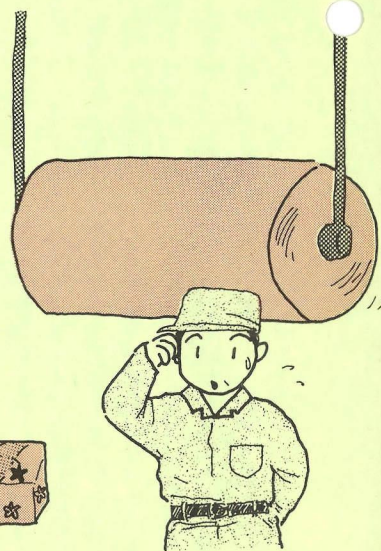
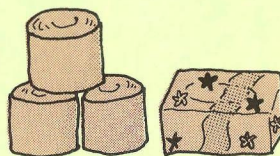
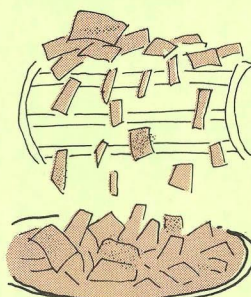
今回お話いただいたのは、東海
パルプ資材部部长吉開泰夫さん、
資材部主任飯田悟さん、特殊用紙
部主任小長谷直樹さん。東海パル
プは生産量の75パーセントが段

ボールの原
料となる板
紙で、その
他にクラフ
ト紙・再生
印刷用紙・
再生情報用

紙・特殊紙・家庭用紙などを生産
しているため、原料として大量に
古紙を使用しています。

製紙メーカーという立場から見
て、なぜここまで古紙価格が下が
ってしまったのでしょうか。

飯田「古紙価格は需給のバランス
で成立するのが原則ですが、ここ
一年、消費を上回って回収される
ようになっていきます。理由として
①東京都や横浜市などの事業系ゴ
ミの有料化、②分別回収の普及な
ど回収システムの変化があげられ
ます。景気が悪くて需要が減って
いるため、完全に供給過多の状態



で、価格は需給バランスで決まり
ますから、必然的に下がります」
吉開「これだけ景気が悪いと、製
紙メーカー同士も疑心暗鬼に陥っ
ています。安値が出ていると聞くと
そちらにひかれてしまうことも
あり、小さなパイをみんなで食い
荒らしているような状態にありま
す。

製紙業界、ことに包装材は、景
気が回復して一般の物流が動き始
めてしばらくしてから動き出しま
すから、まだしばらくは厳しい状
況が続くでしょう。実績も昨年12
月から5か月連続で対前年割れが



れが続いています」

小長谷「古紙の供給過多と言っても、1〜2パーセント程度の過剰なのですが、元になる量が多いので、その違いが大きいんですね」
吉開「古紙の使用量を増やすために、製紙メーカーでは古紙の配合率を上げる努力を重ねてきました。その結果、板紙は昨年88・2パーセントになり、配合率を上げることも限界に近づいています」

今後期待できるのは、印刷・情報・新聞などのいわゆる洋紙の分野での再生紙の伸びですが、最近、技術的に難しいと言われていた新聞用紙の分野で、古紙配合率80パーセントの製品が出てきました。新聞用紙の生産量は1か月に約30万

トンですから、配合率55パーセントから80パーセントに上れば、新聞古紙の使用量が増え、他の製品の配合率も上がってくるのではないのでしょうか」

再生紙はどんなふうに受け入れられているの？

小長谷さんは入社以来10年間、ずっと再生紙の営業に携わってきました。最近、営業先での再生紙の受け入れ状況はどうでしょうか。

「まだ市民権を得ていないというのが、正直な感想です。本格的に再生紙を使っていこうという機運までには至っていないですね。これは営業に回っていて、非常に感じます。『再生紙』ということばで括って他の紙と区別している状況にあること、そして、『再生紙』であればよしとされ、配合率や古紙の種類は二の次になっていることが問題点としてあげられます」

古紙の需要が思ったほど伸びないのは、ユーザーが再生紙に上質紙と比べて安い価格であることを期待していることがあるかもしれません。上質紙を100とすると、再生紙は70とか80にあたる価格であっていいと。実際には再生紙と上質紙は、今ほぼ同じくらいの

価格水準にあるのですが、たいいての場合、それだったら上質紙を使うということになります。ただし、普及が進んできたコピー用紙のような分野では、明らかに上質紙より安い価格が定着しており、価格は今後の普及率如何といってもよいでしょう。

たぶんユーザーは上質紙を新車、再生紙を中古車というような区別でごらんになっているのではないかと感じるのですが、1回使った紙を消しゴムで消しても、買う人はいません。もう一度作り直す工程があってはじめて再生紙に生まれ変わるわけですから、中古車とは意味合いが違うことをご理解いただけたら、と思っています」

官公庁や自治体では再生紙を使っているの？

民間ではまだ市民権を得ていないという感触のある再生紙。自治体では、事業系ゴミの有料化や分別回収を進めるといって、リサイクルの入口を広げる動きは盛んですが、回収してできた再生紙を使う、いわゆる出口に関してはどういう動きを見せているのでしょうか。

官公庁や自治体の紙使用量を試算すると、紙全体の需要量の10パー

古紙利用率・回収率の推移 単位%

年	古紙利用率			回収率	生産構成比	
	紙板紙計	紙	板紙		紙	板紙
91	52.2	26.0	86.1	50.8	58.6	41.4
92	52.5	26.2	86.3	51.0	58.6	41.4
93	53.0	26.5	86.7	51.1	58.4	41.6
94	53.3	26.7	86.8	51.7	58.2	41.8
95	53.4	26.7	87.7	51.6	58.9	41.1
96	53.6	27.2	87.8	51.3	59.2	40.8
97	54.0	27.1	88.2	53.1	58.9	41.1

セント程度になると言われています。ところが官報に掲載されている官公庁の入札条件には、未だに『上質紙』という指定があるものをよく見かけます。

また、『再生紙』を指定していても、白色度80パーセントと限定している場合が多いのです。白色度80パーセントの古紙はほとんど真っ白な紙ですから、回収で集まる雑誌や新聞紙を原料として使うことができません。製本した時などにまとまってできる、白い切り落としの紙を使うしかないのです。
白色度70パーセントの紙にも、同じような問題があります。白色度55パーセントの新聞古紙を原料に使って、白色度70パーセントの紙

を作ろうとすれば、当然白い古紙が大量に必要となるからです。

上質紙や白色度の高い紙を作る時には、回収した古紙はほとんど資源として生かされません。積極的に回収を進めるのであれば、まづかけ声をかけている官公庁や自治体が積極的に再生紙を使うことが、あるべき姿勢ではないでしょうか。集めるだけでは循環しません。官公庁や自治体が白色度の低い(つまり古紙利用率の高い)再生紙の使用に踏み切れば、それだけでも再生紙の使用率が格段に違ってくるはずですよ。

古紙価格に海外の市況が影響しているってホント?

製紙メーカーの団体日本製紙連合会のパルプ・古紙部長大居昌彦さんにも、お話をうかがうことができました。

「かつての古紙回収は、製紙原料の資源を取得することを目的として民間主導で行われ、そこには市場原理が働いていました。しかし、今はゴミを処理するためのリサイクルに比重が移りました。回収の目的が変化したのです。それでも古紙需要が右肩上がりに伸びている時期は、市場原理が働き、大き

な矛盾は出てきませんでした。古紙利用が限界に近づき需要が伸びなくなったところに、国内市場で消化しきれないほど古紙が集まるようになり、市場原理も働かなくなっていました。

こうした現象は、実は他の先進諸国でももうすでに起きたことです。ドイツやアメリカなどでは、家庭から出る資源ゴミの回収・処理には、自治体のお金——税金を投入するような仕組みになっています。その結果、資源の余剰や価格低下が起きても、国や自治体は市場には介入していません。また事業系ゴミについては、排出側が個々に責任を持ち、料金を支払って処分することが基本となっています」

ドイツでは、古紙回収と選別の費用を、自治体と包装中身のメーカーが集まって設立したDSDという会社が、それぞれ75・25の比率で費用負担しています。集まった古紙は引き取り保証会社が無償で引き渡され、そこから市場に出ていきます。この古紙を輸出する場合、利益と運賃を上乗せするだけ。これでは日本から古紙を赤字で輸出したところで、太刀打ちできるはずがありません。製紙原料としての国際価格はこうした状

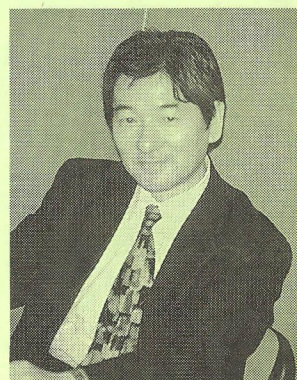
況ですから、日本も当然、巻き込まれざるを得ません。国内だけでなく、国際的にも古紙の価格は低くなっているのです。

「古紙は製紙原料という商品です。経済の分野は世界化が進んでいますから、日本の市況は国際的市況に影響されます。海外の安い製紙原料で作った製品は当然国際競争力があるから、日本の市場に入ろうとする。これに対抗して、国際競争力のある製品価格にするためには、原料価格も国際競争力のある価格であることが必要とされます。ですから、国内の需給不均衡を背景に、世界的価格水準に近づく形で古紙価格が下がってきたというのが実態でしょう。」

今の日本には、長年培われてきた古紙回収の仕組みがあります。これを使えば、国内での古紙回収を最も安いコストで行うことができます。だから今、この組織を残して生かす方法を考えることが必要です。

私は補助金という考え方があまり好きではありません。家庭のゴミ処理は自治体が費用をかけて収集・処理しているわけです。それを資源回収の方法に替えるというなら、古紙回収業に業務委託し、そ

の費用を自治体が負担する方がいいと思っています。こういうことを言うので、自治体には嫌われていますが(苦笑)」



日本製紙連合 大居昌彦さん

集団回収の現場・回収業者・問屋・製紙メーカー……。それぞれの立場から見た古紙回収について語っていただきました。立場が違うのですから、様々な見方や考え方があるのは当然です。ただ、古紙をもっと資源として生かし使用率を高めていきたいということ、そして古紙集団回収というムダのない日本独自の形を継続させたいという、共通の思いがあります。できるだけ多くの人たちが納得できる古紙回収の形を作り上げていくために、一緒に考えていただけたらと願っています。

まずは5月31日、リサイクルデザインフォーラムの会場でお待ちしています。(よしのたかこ)



なければ 困る? ～ 続・汚染の時代に

ラップフィルム

ササキ ミチコ

20世紀後半は、それまで地球上に存在しなかった物質が次々作られました。とりわけ象徴的な物といえば、やはりプラスチックでしょう。

22年ほど前、大阪に住んでいた頃のことです。生協の活動で学習会の費用が出るというので、テーマを『プラスチック』にしました。便利に使ってはいたけれど、いったいどういう物なのか、よくわからなかったからです。講師は大阪大学理学部で化学合成物質の研究をなさっている植村振作さん。兵庫県の消費者団体と共に、子どもにプラスチック製ではなくて、昔ながらのアルミにコルク栓の水筒を使わせようという実践活動もしておられました。

合成樹脂の製品には、やわらかくしたり、ぴったりくっつけたり、固く形作ったり、色をつけたりするために、いろいろな添加物が使われていること。包装容器は内容物によって差はあるけれど、とりわけ熱い物や油・酢だと、合成樹脂の成分そのものが融け出ること。じゅうたんや衣類など繊維状の物だとほこりを吸うことになるから、生活の場に合成されたものは避けるにこしたことはないというのがおおその内容でした。フライパンのテフロン加工も、牛乳の紙パックの内側も合成樹脂なのでした。植村さんのお話はとてもわかりや

すく、プラスチックの性質がかなりつかめました。

さて学習会のその日から、私はラップフィルムの使用をやめました。残り物には皿でふたをし、ふた付き容器に入れば問題なしで、ざるやボールは徐々に竹やステンレス製に替えていきました。プラスチック製品がなかった頃を知っている世代なので、そう抵抗はなかったのです。植村さんとはその後、東京で輸入農産物の収穫後に使用される農薬の問題（ポストハーベスト農薬）などの集会や、名古屋でメラミン食器が学校給食に導入されようとした時の学習会と、引越す先々でお目にかかりました。実に四分の一世紀も前から、植村さんは合成された物質の危険性を説き続けておられるのです。

三重大大学在職中に合成洗剤の問題の研究に取り組み、外に向けても発言してこられた坂下栄さんは、一方でポリスチレン樹脂の実験もされています。あのカップ麺やキオスクのコーヒー容器に、熱湯・水をそれぞれ注ぎ、一定時間おいてラットに飲ませ続けた結果は、やはり湯を注いだ方に異常が見られました。カップ麺は食べなければすみませんが、ほとんどの食品はプラスチック包装で、どうしたらいいものか坂下さんにうかがったところ、「例えば油揚げだったら、冷蔵庫にしまう前に別容器に移しま

す」という答えでした。めんどろなようですが、私はアルミの古弁当箱に入れておき、使う時は油抜き用バットがわりにしています。何もかもとはいきませんけれど、包装材の成分が融け出る可能性の高い油分の多い食品を優先させて、プラスチック以外の容器・包装に替えるようおすすめします。

プラスチック包装・容器は、ゴミ問題の観点では一向に減る気配はありませんが、ここへきてようやく安全性の面から見直しが始まっているようです。福岡県古賀市は3月に納入を完了していた学校給食用ポリカーボネイト食器の使用中止を含めた再協議を校長会ですることになりました。内分泌攪乱物質を懸念する市民の声が集中して、とのことです。

参考図書

●植村振作 著

『新版 生活の中のプラスチック』絶版
『松枯れ一農薬空中散布では防止できない』400円(〒180円)

●坂下栄 著

『合成洗剤ハ有害デス』300円(〒160円)

『合成洗剤は細胞を破壊する』700円(〒180円)

すべて日本消費者連盟刊

東京都目黒区中目黒3-13-29

☎03・3711・7766

郵便振替口座 00130-0-22957

ササキミチコ／長く横浜に生活し、暮らしの中から発信してきた。現在福岡在住。今号より新シリーズ開始。

●コピー用紙 (新聞古紙100%の再生紙)

サイズ 入数		規格	平成10年4月現在		
			1・2ケース	3・4ケース	5～9ケース
A4	2500枚	白 (白色度70%)	2,080円	1,980円	1,910円
		ピンク・イエロー・グリーン	3,660円	3,480円	3,120円
B4	2500枚	白 (白色度70%)	3,180円	3,160円	2,780円
		ピンク・イエロー・グリーン サーモン・パープル・ブルー	5,000円	4,800円	4,680円
B5	5000枚	白 (白色度70%)	3,180円	3,140円	2,760円
A3	1500枚	白 (白色度70%)	2,570円	2,540円	2,230円

●コンピュータ用紙 (β-ONハイパーフォーム15-11/新聞古紙83%)

入数	規格	5～9ケース
2000枚	白 (白色度60%)	2,900円

ご注文は

横浜市資源リサイクル事業協同組合

TEL 045-316-4050 FAX 045-316-6050

*この他の再生紙については、右記までお問い合わせください。

既にご紹介した『皺よらずハンガー』(クリーニング店のハンガー2本をサテンリボンで結び合わせたもの(図1)は全国的に大好評!とここでこの皺よらずハンガーにファックスの芯を取り付ければ、今度は自宅洗いのセーターを形よく仕上げる『肩下がり防止ハンガー』ができるのです。

▼用意するもの

皺よらずハンガー(図1参照)・ファックスの芯(A4)2本・梱包用の白色ビニール・サテンリボン2メートル程度・両面テープ・竹の丸棒約160センチ

▼作り方

①ファックス芯2本の端同士を合わせガムテープでしっかり繋ぐ(ハンガーの肩幅とほぼ同じ長さになる)。
②ビニールの横幅は(芯の両端でセーターが角張らないように)芯の幅より左右それぞれ1センチ弱大きめに、縦幅は芯を二回りするほどの長さに切って、これを①の芯にくるくると巻く(巻き始めと巻き終わりは両面テープで固定)。

地球をまもる家事と工作

第26回 ファックスの紙芯を利用した肩下がり防止ハンガー

島 秀子
エコサイクル家事研究家

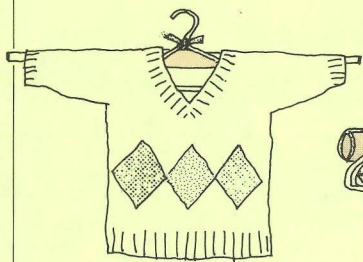
③巻き終えたらビニール両端の凸凹を切りそろえ、巻き終わり・両端の順にサテンリボンで始末する(両面テープ使用)。
④残ったサテンリボンは約50センチずつ2本に切り、2本とも真ん中で折り目をつけておく。芯の両端から向かって竹の棒を通す。

▼使い方

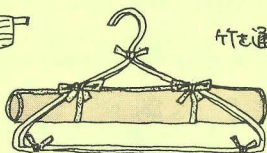
①ハンガーにセーターをかけた後、セーターの片方の袖口からもう一方の袖口に向かって竹の棒を通す。
②ある程度乾いたら、竹の棒をそとと抜く。物干し竿を塞がず、日蔭への移動も楽。それに何といっても仕上がりがとてもきれいに!

各々12〜14センチの位置に両面テープを一回りずつ貼り、ここにリボンの折り目を芯の下部中心に合わせて巻きつけ、残ったリボンの両端は強く結ぶ(図2)。
⑤④の芯を残しておいたリボン端で皺よらずハンガーに蝶結びでつける(図3)。
⑥竹棒の両端はセーターを

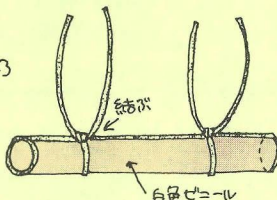
*1『地球にやさしい家事のコツ』(大和書房 P66・69)
*2 サテンリボンはラッピング用12ミリ幅30メートル(1200円程度)の濃色系統を用意しておくこと便利



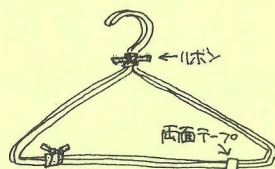
セーターを干したところ



◎②に⑤を取り付ける。



⑥ シート状の白色ビニールを巻く。ビニールを巻いてから、サテンリボンを巻きつけ、結んでおく。



② 皺よらずハンガーを作る。3か所に1センチ幅の両面テープを巻き、そこに長さ約20センチのリボンを3回ほど巻つけてからしっかりと結ぶ。

再生紙を使ってみませんか!

資源回収から生まれた再生紙です

再生紙を使うことは

ゴミ減量・森林保護・省エネルギーを支え、しかも経済的。

地球環境を守るために、資源回収から生まれた再生紙を積極的に利用しましょう。

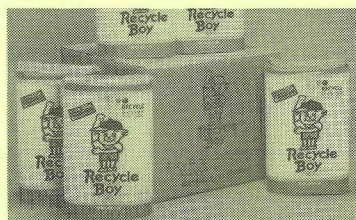
●リサイクルボーイ トイレットペーパー

さわったお尻は忘れない

サイズ	1ケースの入数	規格	10ケース以下	11ケース以上
シングル(芯なし)	(1ケース8パック/1パック6ロール) 48個	130m	1ケース3,360円	1ケース3,000円

*上記価格は、1回のご注文につき1ケースあたり(各種・各サイズ込み)の価格です。消費税が別途かかります。

*配送は、受注後2〜3日以内(土・日は除く)。送料は無料です。10ケース以上のご注文については、別途ご相談ください。



第4回リサイクルデザインフォーラムを 開催します！

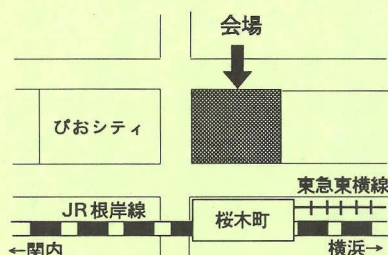
テーマにはやはり、今一番深刻な問題である古紙リサイクル
をとりあげます。今後も集団回収を続けていくためにも、
多くのみなさんからご意見をいただけたらと思います。

「どうする？ どうなる？ 古紙リサイクル」

- 日時／5月31日（日） 13時（開場12時30分）
- 会場／横浜市社会福祉センター（JR根岸線・東横線桜木町駅前）
横浜市中区桜木町1-1
- プログラム
- 13:00～ 講演 松田美夜子さん（リサイクルシステム研究家）
- 14:10～ パネルディスカッション

パネラー 行政／未定
市民／服部孝子（横浜市消費者の会会長）
齊藤重作（横浜市西区東久保町東睦会会長）
メーカー／東海パルプ（予定）
問屋（組合員）／宗村隆寛（富士紙業）
回収業者（組合員）／江端雄二（江端商店）

コーディネーター 山本耕平（ダイナックス都市環境研究所所長）



- 主催／横浜市資源リサイクル協同組合・古紙委員会
- 後援／横浜市（予定）

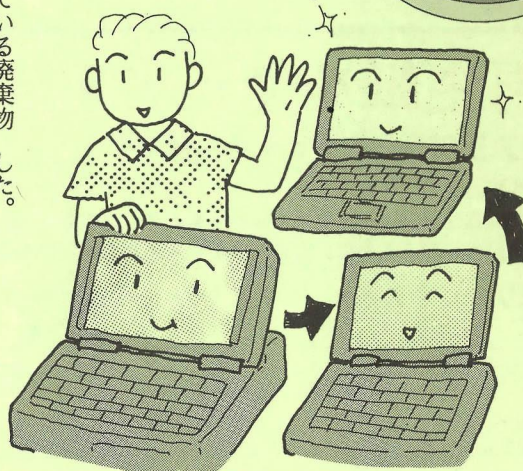
お問い合わせ・申し込みは…

横浜市資源リサイクル事業協同組合

TEL／045・316・4050 FAX／045・316・6050

この数字
なあんた？

5回以上



ここ数年増えている廃棄物の一つに、使用済みコンピ
ュータがあります。オフィス
で使われている汎用コンピ
ュータやパソコンは、回収・再
利用するシステムができつつ
あり、鉄くず・基盤・ケーブル
など部品の約88%は再資源化
可能という状況となりました。
しかしプラスチック部分のほ
とんどは、廃棄物として埋め
立てられてきました。とりわ
けノート型パソコンは、本体
の45%がプラスチックででき
ているためにリサイクルしに
くく、設計段階にさかのぼっ
て解体・処理しやすいものを作
る必要があると言われていま
す。

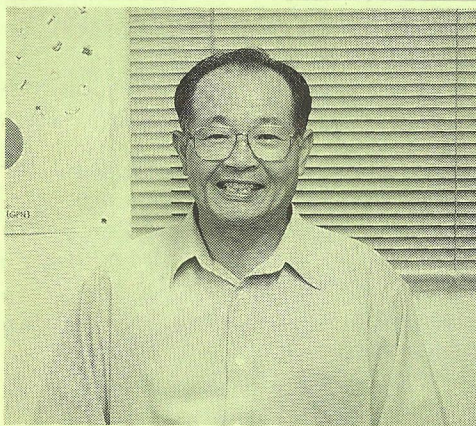
先日、NECが高温状況に
おいても有毒ガスを出さない
難燃性プラスチックの開発に
成功しました。このプラスチ
ックは加熱の繰り返しに耐え、
5回以上リサイクルできると
のこと。遅くともこの秋頃
には、同社のパソコン部品と
して登場するそうです。

今後のコンピュータリサイ
クルの課題は、こうしたリサ
イクル可能なプラスチックを
部品に使う割合を増やしてい
くこと、そして法人ユーザー
中心のリサイクルシステムを、
個人ユーザーにまで広げてい
くことでしょう。

リサイクルデザインは次の所にも置いてあります

マルエツ井土ヶ谷店／イトーヨーカドー上永谷店／相鉄ローゼン大口店／神奈川銀行瀬谷支店・本牧支店

組合員紹介 NO.18



旭商店 稲葉 旭 さん

横浜市保土ヶ谷区上菅田 662

〒240-0051 ☎ 045・381・7616

■取扱品目:紙類・鉄・非鉄金属・アルミ・布類

粗大ゴミの回収は、昭和55年ごろで、それまで勤めていた鉄工所の仕事が多かった。今は鉄工所の仕事はなくなり、いろいろな仕事を探して今のこの仕事に落ち着きました。

当時は鉄の市況が悪く紙の市況がいい状態でしたが、その時は主に粗大ゴミの処理をしていました。

「苦労したことはいっぱいあるけど、ステーション回収は一日20ヶ所位やったよ。毎晩遅くなって一番遅い時は夜の2時半位までなかった。回収した自転車の車輪の金属部分で手で切ることもあった

稲葉さんは子供会などの集団回収や粗大ゴミの回収などを行っています。

この仕事を始めたのは、昭和55年ごろで、それまで勤めていた鉄工所の仕事が多かった。今は鉄工所の仕事はなくなり、いろいろな仕事を探して今のこの仕事に落ち着きました。

当時は鉄の市況が悪く紙の市況がいい状態でしたが、その時は主に粗大ゴミの処理をしていました。

していたので、経済的にも大変だったそうです(昔の粗大ゴミ回収はステーション方式で、一ヶ所に集めて回収していました)。

「苦労したことはいっぱいあるけど、ステーション回収は一日20ヶ所位やったよ。毎晩遅くなって一番遅い時は夜の2時半位までなかった。回収した自転車の車輪の金属部分で手で切ることもあった

し。冷蔵庫やクーラーも全部別々にしなければいけなかったしね。昔の冷蔵庫とかはモーターが大きくて……」

そして粗大ゴミ回収をしはらうとした後、集団回収を始めました。その時は「集団回収って楽だと思ったわけ。粗大ゴミみたいに重くないし、時には回収する団体の方が手伝ってくれるから。今は違う意味で大変だけど」

今、ステーション回収した粗大ゴミの仕事出来ますか?とかがあったところ、「いやー出来ない、出来ない。とてもじゃないよ。今は昔と違って年をとって体力がなくなったから、あんな重たい物持ち上げられないよ。それに朝早く夜中までは大変。鉄工所に勤めていたころはクレインで吊して作業してたから良かったけれど、この仕事って自分の力だけでしょ。最初の1週間は仕事から帰ってきて自分の

家の2階に上がれなかった。こんな状態で体持つのかな?車も買っちゃったけど大丈夫かな、なんて心配した。つくづく思ったのは、この商売の人って体細いけど力あるんだよね。ついていくのやっとだったよ。お話をうかがうだけで、当時の大変な様子がよくわかります。

仕事を離れての趣味は?との問いに、「趣味はない」と即答が返ってきました。

「仕事仕事でそんな暇なかったんだよ。仕事三昧だったから。それに最初から趣味持ってたかったし、ゴルフとかさ。まあ趣味といえるのかわからないけど、一杯飲みに行くことかな。実際は一杯じゃないけどね。そう言えば旅行も行ったりするね。友達なんかとね。そしておいしいもの食べるのかな」

これからも体の持つ限り仕事していくと語りながら、「もしかししたら、そのうち今は違う仕事している息子も帰ってくるかな?」と、この仕事や息子さんへの思いをちらりとのぞかせる稲葉さんでした。

(下ナルド)

おたより



●生徒たちのよい環境教材となっています。リサイクルデザインを材料にして環境委員会で討論したり、フォーラムに参加して文化祭の発表に役立てています。

限りある資源なのに、人間は少々おごっていると思えます。動物・植物・自然の恩恵で生活できていることを、忘れてはなりません。必要最低限の資源を使い、自然が再生可能になる状態を常に作っておきたいものです。

横浜市旭区/星野貢さん

●国や行政は頼れないと、ダイオキシン規制の甘さを見てわかりました。もっと早く国民一人一人が学ばべきでした。法律や規制がなくとも、自主的に地球を守ろうとすればよいのです。実際に地球を汚しているのは、国民一人一人なのです。消費者が買わなければ、売側(企業)もやっと思え直し、地球にやさしい製品開発に乗り出すでしょう。

横浜市鶴見区/巴由佳さん

リサイクル 標準価格表

平成10年4月現在

品 名	買入価格*	業者の売値 5/7日経新聞より
新 聞	1kg - 1~0円***	1kg 2~3円
雑 誌	1kg - 5~-2円	1kg 0~-5円
段ボール	1kg - 3円**	1kg 2円
衣類くず	1kg - 1~0円***	1kg 4~5円
アルミ缶	1kg 10~20円****	

*集団回収には「買入価格」が適用されます

**有償となります

***有償となる場合があります

****スチール缶等と選別してある場合の価格です

★この価格は500kg以上集団回収する団体のみに適用されます

また取引条件により、多少の変化があります

★事業所から発生したものは、集団回収の対象になりません。事業所ごとに業者と直接ご相談ください

★集団回収以外の段ボールの回収には、1回3,000円以上の手数料がかかります

★段ボールは必ず束ねて出してください

今月はいつもの実績と合わせて、昨年度の実績もお知らせします
リサイクルワンポイント講座はお休みになります

	オフィス古紙 共同回収	アルミ缶 店頭回収	横浜橋通商店街 ダンボール回収	県機関古紙 回収事業
98年3月 実績	参加企業13社 16,090kg 回収地域は横浜駅西口・ 新横浜の2か所	市内スーパー等 102店舗 31,690kg (1,904,000缶)	11,340kg	
97年度 (平成9年度) 実績	参加企業13社 166,685kg 横浜駅西口9社 新横浜3社	市内スーパー等 102店舗 538,590kg (34,696,000缶)	130,460kg	261,595kg

月刊 リサイクルデザイン
No.45

発行日 1998年5月15日

発行人 中野聰恭

編集人 宗村隆寛

発行所
横浜市資源リサイクル事業協同組合
〒220-0023横浜市西区平沼1丁目33番1号
東洋建物横浜ビル5階
TEL & FAX 045・316・5122スタッフ
山岡秀明・武松昭男
杉山宜利・竹澤留美ライター
島秀子・ササキミチコ
イラスト いとうみき
編集・制作 よしのたかこ

印刷 オリジナルプランニング

編集後記

◆ゴールデンウィークも結局仕事に追われてあっという間に通り過ぎていった感じ。僕たち業者には盆も暮れもないなと思う今日この頃、ですが実を言うと懐具合も悪くそれが本当のところかな。景気が一向に回復しないうえに、年間一人あたり数万円の減税しか期待できないと来た日にゃ、あきらめが先に立って何をすることも疲れる感じがすよね。でもそんな時こそ声なき声を集めて少しでもリサイクル社会の実現に向け頑張らねば。ましてこんな半端な状態で景気が回復したら、環境問題とか再資源化のことなんて一気に吹っ飛んでしまうような気がするもんね。そう考えると景気の悪さも、物事を冷静に考えるいいきっかけになるんじゃないかとプラス思考でとらえ、頑張る気が起きるんじゃないですか。まあすべてこれからですけどね。(エアバック)

“What's リサイクル?”
質問募集

リサイクルに関してわからないことがあったら、FAXを送ってください(もちろん郵便でもOK “What's リサイクル?”宛)。あなたの疑問をできるだけ早く解決します(目標3日以内)。

ご質問には必ず住所・氏名・FAX番号をお書き添えてください。FAXの番号がないとお返事ができないのでご注意ください。

リサイクルデザインに採用させていただきこともあります。採用させていただいた方には、リサイクルボーイ・トイレットペーパーを差し上げます。



専用FAX 045・316・5122